

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Idenifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.5.1 Tujuan Umum.....	4
1.5.2 Tujuan Khusus .....	4
1.6 Manfaat Perancangan .....	4
1.6.1 Peneliti .....	4
1.6.2 Keilmuan.....	4
1.6.3 Pengguna.....	4
1.6.4 Pihak Terkait.....	4
1.7 Metodologi Perancangan .....	4
1.8 Tinjauan Pustaka .....	5
1.8.1 Glamping .....	5
1.8.2 Lingkungan.....	5
1.8.3 Lingkungan Pada Produk.....	5

1.9	Sistematika Penulisan.....	6
1.9.1	BAB I PENDAHULUAN.....	6
1.9.2	BAB II TINJAUAN UMUM.....	6
1.9.3	BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN.....	7
1.9.4	BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	7
1.9.5	BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	7
	<b>BAB II TINJAUAN UMUM.....</b>	<b>8</b>
2.1	Landasan Teoritik.....	8
2.1.1	Lingkungan.....	8
2.1.2	Aspek Lingkungan Pada Produk.....	9
2.1.3	<i>Glamping</i> .....	9
2.1.4	<i>Food Cart</i> .....	11
2.2	Landasan Empirik.....	15
2.2.1	Dusun Bambu.....	15
2.3	Gagasan Awal Perancangan.....	19
	<b>BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN.....</b>	<b>20</b>
3.1	Analisis Aspek Lingkungan.....	21
3.1.1	Lingkungan.....	21
	<u>A.</u> Klimatologi (Curah Hujan).....	21
	<u>B.</u> Demografi.....	22
	<u>C.</u> Peta Area Dusun Bambu.....	25
	<u>D.</u> Kontur.....	27
	<u>E.</u> Kelembapan.....	27
3.2	Blocking Area Glamour Camping.....	27
3.3	5W+1H.....	31
3.4	S.W.O.T.....	32
3.5	TOR.....	33

BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	34
4.1. Masalah Desain .....	34
4.2. Proses Perancangan .....	35
4.2.1 <i>Image Chart</i> .....	35
4.2.2 <i>Mood Board</i> .....	36
4.2.3 <i>Lifestyle Image Chart</i> .....	36
4.2.4 <i>Produk Comparison</i> .....	37
4.2.5 <i>Sistem Blocking</i> .....	40
4.2.6 <i>Sketsa Alternatif</i> .....	43
4.2.7 <i>Final Design</i> .....	44
4.2.8 Gambar operasional.....	45
4.4. Visualisasi Karya .....	46
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	47
5.1 Kesimpulan .....	47
5.2 Saran .....	47
DAFTAR PUSTAKA .....	
LAMPIRAN.....	