

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Batasan Masalah	5
1.5 Tujuan Perancangan	6
1.5.1 Tujuan Umum.....	6
1.5.2 Tujuan Khusus	6
1.6 Manfaat Perancangan	6
1.6.1 Keilmuan	7
1.6.2 Pihak Terkait.....	7
1.6.3 Masyarakat Umum	7
1.7 Metode Perancangan	7
1.7.1 Pendekatan.....	7
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	8
1.7.3 Teknik Analisis Data	9
1.8 Sistematika Penulisan	10
BAB II TINJAUAN UMUM	
2.1 Landasan Teoritik	12

2.1.1	Pariwisata.....	12
1.	Definisi Pariwisata.....	12
2.	Wisatawan	13
3.	Daya Tarik Wisata	13
2.1.2	Restoran.....	14
1.	Definisi Restoran	14
2.	Jenis-jenis Restoran	15
2.1.3	Furnitur	17
1.	Definisi Furnitur	17
2.	Meja.....	18
3.	Kursi	18
2.1.4	Aspek Ergonomi dan Antropometri	18
1.	Ergonomi	18
a.	Pengertian Ergonomi	18
b.	Kondisi Lingkungan Fisik yang Mempengaruhi Kerja	21
2.	Antropometri	25
a.	Pengertian Antropometri	25
b.	Persentil	28
c.	Data Antropometrik/Aplikasi	29
d.	Antropometri Pada Posisi Duduk	38
e.	Data Antropometri Manusia	46
f.	Gerak Sendi	47
3.	Pengukuran Ruang dan Sirkulasi.....	49
a.	Tempat Duduk	49
b.	Ruang-ruang Hunian.....	51
2.2	Landasan Empirik	58
2.2.1	Pinisi Resto.....	58
1.	Gambaran Umum	58
2.	Letak Geografis	61
3.	Layout Pinisi Resto.....	62
2.2.2	Hasil Observasi Lapangan	62
1.	Berdasarkan Aspek Psikologi Pengguna	62

2. Berdasarkan Aspek Ergonomi dan Antropometri	63
2.2.3 Hasil Wawancara	64
2.2.4 Gagasan Awal Perancangan	67
BAB III ANALISA ASPEK DESAIN	
3.1 Parameter Desain	68
3.2 Analisa Aspek Desain.....	69
3.2.1 Aspek Ergonomi	69
1. Hubungan antara Aktivitas pada Pinisi Resto dengan Perancangan Bentuk Produk	69
a. Pengunjung Regular	69
b. Pengunjung Reservasi.....	72
2. Hubungan antara Lingkungan pada Pinisi Resto dengan Material Produk.....	73
3. Beban Pengangkatan.....	75
3.2.2 Aspek Antropometri Manusia	77
1. Data Antropometri	77
2. Dimensi Meja dan Kursi pada Pinsi Resto	81
A. Meja dan Kursi Model 1	81
B. Meja dan Kursi Model 2	84
C. Meja dan Kursi Model 3	85
D. Meja dan Kursi Model 4	88
3.2.3 Pengukuran Ruang dan Sirkulasi.....	91
1. Kelompok Cacat Tubuh/Berkebutuhan Khusus	91
A. Jarak yang Dianjurkan	91
i. Pengguna Kursi Roda	91
ii. Pengguna Alat Bantu Penopang	93
iii. Pengguna Alat Bantu Jalan (<i>walkers</i>)	93
2. Pengguna Normal	93
A. Jarak Bersih Minimal untuk Kursi Tanpa Sirkulasi	95
B. Jarak antara Meja/Pembatas dan Kursi dengan Sirkulasi	98
C. Jarak antara Dua Meja dengan Sirkulasi	101

D. Jarak antara Pembatas/Tembok dengan Meja Tanpa Adanya Sirkulasi	104
3.3 Hipotesa Desain	107
3.3.1 5W + 1H	107
3.3.2 SWOT	108
3.3.3 T.O.R (TERM OF REFERENCE)	109
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI PRODUK	
4.1 Rekomendasi Desain	110
4.2 Konsep Perancangan	111
1. <i>Mind Mapping</i>	111
2. <i>Moodboard</i>	112
3. <i>Image Chart</i>	112
4. <i>Lifestyle Board</i>	113
5. <i>Product Competitor</i>	113
4.3 Proses Perancangan	114
1. Sketsa	114
2. Final Desain	115
3. Gambar Teknik	116
4. Proses Produksi	117
4.4 Visualisasi Karya	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	120
5.2 Saran	121
DAFTAR PUSTAKA	122
DAFTAR NARASUMBER	123
GLOSARIUM	124
LAMPIRAN	125