

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Batasan Masalah	3
1.5. Tujuan Perancangan	4
1.5.1 Tujuan Umum	4
1.5.2 Tujuan Khusus	4
1.6. Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Keilmuan	5
1.6.2 Pihak Terkait	5
1.6.3 Masyarakat Umum	5
1.7. Metodologi Penelitian	5
1.7.1. Pendekatan	6
1.7.2. Teknik Pengumpulan Data	6
1. Wawancara	6
2. Observasi (Pengamatan)	6
4. Kuisioner	7
3. Studi Literatur	7
1.7.3. Teknik Analisis	7

1.8. Sistematika Penulisan	9
1. Bab I Pendahuluan	9
2. Bab II Tinjauan Umum	10
3. Bab III Analisis Aspek Desain.....	10
4. Bab IV Konsep Perancangan	10
5. Bab V Penutup	10

BAB 2 TINJAUAN UMUM

2.1. Landasan Teoritik.....	12
2.1.1. Ergonomi	12
A. <i>Comfort dan Discomfort</i> (Kenyamanan)	14
B. <i>Motion Study</i> (Studi Gerak)	16
C. Peta Kerja.....	17
D. Posisi Duduk.....	21
2.1.2. Antropometri	23
A. Fungsi Antropometri	24
B. Jenis Antropometri.....	25
C. Pengukuran Tubuh Antropometri	25
2.1.3. Perahu/Kapal	26
A. Lambung Perahu/Kapal	26
2.1.4. Metode yang Digunakan	28
2.2. Landasan Empirik	29
2.2.1. Situ Patenggang.....	29
A. Aktivitas Memancing di Situ Patenggang	30
B. Kebudayaan Ruwatan Sariksa sebagai kebudayaan lokal Situ Patenggang	31
C. Perahu di Situ Patenggang	32
1. Sarana Duduk Perahu	32
2. Area di Atas Perahu.....	32
3. Aktivitas di Atas Perahu.....	33
4. Data Pengunjung di Situ Patenggang	34
2.3. Gagasan Awal Perancangan	35

BAB 3 ANALISIS ASPEK ERGONOMI

3.1. Parameter Analisis Aspek Ergonomi.....	37
3.2. Aspek Primer (Studi Gerak/ <i>Motion Study</i>)	39
3.2.1. Peta Aliran Proses dan Diagram Aliran Aktivitas Lintas Zona <i>(Flow Process Chart)</i> dan (<i>Flow Diagram</i>)	39
a). <i>Blocking</i> Area Alternatif 1	40
b). <i>Blocking</i> Area Alternatif 2	40
A. Peta Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area	

Keluarga.....	41
B. Diagram Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area Keluarga.....	42
C. Peta Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area Memancing	45
D. Diagram Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area Memancing	46
E. Peta Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area Memasak.....	48
F. Diagram Aliran Proses Aktivitas Lintas Zona Area Memasak.....	50
G. Pemilihan Aktivitas Lintas Zona Untuk Analisis Antropometri.....	52
3.3. Aspek Primer (Antropometri)	53
a). Umur	53
b). Jenis Kelamin.....	54
c). Suku Bangsa (<i>Etnic</i>).....	54
d). Posisi Tubuh (<i>Gesture</i>)	55
e). <i>Percentile</i>	55
3.3.1. Sarana Duduk	59
3.3.2. Material Sarana Duduk.....	60
A. Kelebihan.....	61
B. Kekurangan.....	61
3.4. Hipotesis Desain.....	62
A. Studi Gerak (Motion Study)	62
B. Kenyamanan (Comfort).....	63
C. Antropometri	63
3.5. 5W + 1H	63
3.5.1. <i>Who</i> (Siapa)	63
3.5.2. <i>What</i> (Apa)	63
3.5.3. <i>Where</i> (Dimana)	63
3.5.4. <i>When</i> (Kapan).....	63
3.5.5. <i>Why</i> (Mengapa)	63
3.5.6. <i>How</i> (Bagaimana).....	63
3.6. T.O.R (<i>Terms Of Reference</i>)	64
3.7. S.W.O.T.....	64
3.7.1. <i>Strength</i> (Kekuatan)	64
3.7.2. <i>Weakness</i> (kelemahan)	64
3.7.3. <i>Opportunity</i> (kesempatan).....	65
3.7.4. <i>Threat</i> (ancaman)	65

BAB 4 KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA

4.1. Konsep Perancangan	66
4.1.1. Gagasan Awal Perancangan	66
4.1.2. Deskripsi Produk	67
a). Judul	68
b). Nama Produk	68
c). Fungsi Produk	68
d) Tujuan Produk.....	68
e). Pengguna Produk	69
f). Sasaran Produk	69
g). Keunggulan Produk	69
4.2. Proses Perancangan dalam Penerapan Aspek Ergonomi	69
4.2.1. <i>Mind Mapping</i>	70
4.2.2. <i>Image Chart</i>	71
4.2.3. <i>Moodboard</i> Layout Perahu.....	71
4.2.4. <i>Moodboard</i> Sarana Duduk	72
4.2.5. <i>Lifestyle Board</i> Aktivitas Pengguna Perahu.....	72
4.2.6. Rekomendasi Aktivitas Pengguna Perahu.....	73
4.2.7. Layout Area Perahu Terkait Aktivitas Lintas Zona Pengguna	73
4.2.8. <i>Motion Study</i>	74
A. Peta Aliran Proses (Flow Process Chart) dan Diagram	
Aliran (Flow Diagram)	74
1). Area Keluarga	74
2). Area Memasak	76
3). Area Memancing.....	77
4.2.9. Antropometri	79
4.3. Visualisasi Karya.....	80
4.3.1. Layout Area Perahu.....	80
4.3.2. Aksen Air Pada Badan Perahu	82
4.3.3. Keseluruhan Perahu.....	83
4.3.4. Gambar Teknik.....	84

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan.....	85
5.2. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN	89