

## Daftar Pustaka

- Alamsyah, R. (2017, Agustus 2). *Pengembangan Area Waduk Jatigede Perlu Keroyokan*. Retrieved from Ricky Alamsyah.com:  
<http://rickyalamsyah.com/index.php/writing/articles/180-pengembangan-area-waduk-jatigede-perlu-keroyokan>
- Aminoto, H. d. (2013). Analisis Pengaruh Bentuk Telapak Kaki Terhadap Kelelahan Fisik. *Teknik Mesin Fakultas Teknik UGM*.
- Ansori, A. N. (2017, Mei 26). *Puncak Damar, Destinasi Wisata Baru di Waduk Jatigede*. Diperoleh dari CNNIndonesia.com:  
<https://student.cnnindonesia.com/inspirasi/20170521213805-454-216232/puncak-damar-destinasi-wisata-baru-di-waduk-jatigede/>
- Arsitek77. (2014, September 10). *Aman dan Nyaman di Balkon* . Diperoleh desainrumaharsitek77: <http://desainrumaharsitek77.com/aman-dan-nyaman-di-balkon>
- Auliya, R. (2013). *Pengaruh Model Tangga, Kegiatan Naik dan Turun serta Berat Badan dalam Perubahan Nilai Grf*. Surakarta: UNS.
- Bouwtekening, H. (2015, April 25). *How can you build a tree house yourself?* Diperoleh dari Hobby Bouwtekening:  
<http://www.hobbybouwtekening.nl/zelf-boomhut-bouwen/>
- Ching, Francis. D.K. (2007). *form space and order edisi ke tiga*. New Jersey: Wiley.
- Ching, Francis. D.K. (2015). *Kamus Visual Arsitektur*. Jakarta: Erlangga.
- Erwinda. (2017). *Kame : Foldable Bike Helmet*. Bandung: Telkom University.
- (2013). *Gambar Konstruksi Bangunan Semester 4*. DEPARTEMEN TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN PPPPTK BMTI, Bandung.
- Indrawati, K. a. (2010). *Arahan Pengembangan Objek Wisata Pantai Tanjung Pasir Kabupaten Tangerang*.
- Iron stairs and metal beam*. (n.d.). Diperoleh dari <https://www.demadera.com/es/trabajo/9?PHPSESSID=083950b2bff9510440f3ca8a6b91dc95>
- Jukardi, A. (2016, Desember 25). *Pemandangan Elok di Waduk Jatigede*. Diperoleh dari Pikiran Rakyat: <http://www.pikiran-rakyat.com/jawa-barat/2016/12/25/pemandangan-elok-di-waduk-jatigede-388759>

- Julius Panero and Martin Zelink. (1979). *Human Dimension dan Interios Space*. Jakarta: Erlangga.
- Kenken. (2018). *Objek Dan Daya Tarik Wisata*.
- (2010). *Ketentuan Teknis Pengamanan Terhadap Bahaya Kebakaran Pada Bangunan Gedung Dan Lingkungan*. Menteri Negara Pekerjaan Umum Republik Indonesia.
- Linda dan Theresia Amelia. (2013). Evaluasi Data Antropometri Anak-Anak Usia 4-6 Tahun Di Jawa Timur Dan Aplikasi Pada Perancangan Fasilitas Belajar Di Sekolah. *Jurnal Ilmiah Teknik Industri*, 144-147.
- Maulidi, A. (2015, Agustus 10). *Pengertian Wisata Alam*. Diperoleh dari 9, 2018, from kanal: <https://www.kanal.web.id/2015/08/pengertian-wisata-alam.html>
- Muchlis. (2006). *Semantik Produk Pelengkap Busana Pada Komunitas Transeksual*. *Magister Desain*. Thesis, Institut Teknologi Bandung, Bandung.
- Neufert, E. (1996). *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.
- Nurmianto, E. (1991a). *Apikasi desain tempat kerja ditinjau dari human factors engenering* . Bandung.
- Nurmianto, E. (1991b). *Desain stasiun kerja industri : Tinjauan ergonomi dalam industry*. *Seminar nasional Desain Produk, FTSP-FTI*. Surabaya.
- Palgunadi, B. (2008). *Desain Produk 3*. Bandung: ITB.
- Pheasant, S. (1986). *Body space : anthropometry, ergonomics, and design*. . London: Taylor and Francis.
- Pitoko, R. A. (2017, April 07). Diperoleh dari Kompas.com: <https://properti.kompas.com/read/2017/04/07/220000521/waduk.jatigede.beroperasi.penuh>.
- Pribadi, A. (2015, September 9). *Dampak Pembangunan Waduk Jatigede*. Diperoleh dari Wartakota.tribunenews.com: <http://wartakota.tribunnews.com/2015/09/09/dampak-pembangunan-waduk-jatigede>
- Purnama, Y. (2015). *Dampak Pembangunan Waduk Jatigede Terhadap Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat*.
- Ramadhan F, Ahdani. (2018). *Perancangan Menara Pohon Dengan Menerapkan Aspek Keamanan Pada Struktur Di Jatigede*. Bandung: Telkom University.

- Sandy, V. (n.d.). Konstruksi Tangga. Diperoleh dari [https://www.academia.edu/19506274/Konstruksi\\_Tangga](https://www.academia.edu/19506274/Konstruksi_Tangga)
- Sari, M. (2015, Januari 20). *Di Balik Pembangunan Waduk Jatigede*. Diperoleh dari Panturanews: <http://panturanews.com/index.php/panturanews/cetakberita/11194>
- Saufik Luthfianto, Siswiyanti. (2008). PENGUJIAN ERGONOMI DALAM PERANCANGAN DESAIN PRODUK. *Program Studi Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri Universitas Pancasakti Tegal* .
- Sugiarto, E. (2015). *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif: Skripsi dan Tesis: Suaka Media*. Sleman, Yogyakarta: Suaka Media. Diperoleh dari [https://books.google.co.id/books?id=jWjvDQAAQBAJ&pg=PA76&lpg=PA76&dq=pengertian+pemandangan+menurut+para+ahli&source=bl&ots=X5Q31WwXia&sig=\\_lv-t1L1S3AUW7KEXU-eYA9KBqc&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiH5MaSg-nZAhWDJZQKHcuHDTU4ChDoAQgxMAI#v=onepage&q=pengertian%20pem](https://books.google.co.id/books?id=jWjvDQAAQBAJ&pg=PA76&lpg=PA76&dq=pengertian+pemandangan+menurut+para+ahli&source=bl&ots=X5Q31WwXia&sig=_lv-t1L1S3AUW7KEXU-eYA9KBqc&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiH5MaSg-nZAhWDJZQKHcuHDTU4ChDoAQgxMAI#v=onepage&q=pengertian%20pem)
- We design simple, complete tree house plans*. (n.d.). Diperoleh dari Tree House Guides: <http://treehouseguides.com/index.html>
- Yanthi, A. D. (2014). *Konstruksi Kayu untuk Rumah Dan Bangunan Sederhana*. Yogyakarta: PT Taka Publisher.
- Yusuf Nugroho, M. R. (dkk). *Modul Praktikum Perancangan Kerja dan Ergonomi Telkom University*. Bandung: Telkom University.
- Zabdi, A. (2016). *Kajian Kenyamanan Fisik Pada Terminal Penumpang Stasiun Besar Yogyakarta*. UAJY.
- Atamjani, Asep Sufyan M.A, Eki Juni Hartono, Prafa Daniel Sadiva. (2016). Creativity of Kelom Geulis Artisans of Tasikmalaya. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal* 3.1.
- Atamtajani, Asep Sufyan M.A. (2018). Filigree Jewelry Product Differentiation (Case Study Filigree Kota Gede Yogyakarta). *Bandung Creative Movement (BCM) Journal* 4.2.
- Dandi Yunidar, AZA Majid, Hardi Adiluhung. (2018). Users That Do Personalizing Activity Toward Their Belonging. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal*.

- Herlambang, Y. (2014). Participatory Culture dalam komunitas online sebagai representasi kebutuhan manusia. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(1), 61-71.
- Herlambang, Y. (2015). Peran Kreativitas Generasi Muda Dalam Industri Kreatif Terhadap Kemajuan Bangsa. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(1), 61-71.
- Herlambang, Y. (2018). Designing Participatory Based Online Media for Product Design Creative Community in Indonesia. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal* 4(2).
- Herlambang, Y., Sriwarno, A., & DRSAS, M. (2015). Penerapan Micromotion Study Dalam Analisis Produktivitas Desain Peralatan Kerja Cetak Saring. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik)*, 2(2), 26-34.
- M.A, A. S. (2013). Tinjauan Proses Pembuatan Perhiasan dari Desain ke Produksi (Studi Rancangan Aplikasi Logo STISI Telkom pada Liontin). *Jurnal Seni Rupa dan Desain Mei-Agustus*.
- M.A, A. S., & Suciati, A. (2017). Perancangan Sarana Pendukung Lesehan Aktivitas Rumah Tangga. *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia* 2.2, 178-192.
- Muchlis S.Sn, M.Ds. Semantik Produk Pelengkap Busana Pada Komunitas Transeksual. *Magister Desain - Thesis. Institut Teknologi Bandung*.
- Muchlis S.Sn., M.Ds, Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds. (2017). Utilizing of Nylon Material as Personal Luggage Protector for Biker. *Bandung Creative Movement 4th (BCM) Proceedings*.
- Muttaqien, T. Z. (2015). Rekonstruksi Visual Golok Walahir oleh Pak Awa Sebagai Upaya Pelestarian Identitas Budaya Masyarakat Desa Sindangkerta Kabupaten Tasikmalaya. *ISBI*.

- Nurhidayat, M., & Herlambang, Y. (2018). Visual Analysis of Ornament Kereta Paksi Naga Liman Cirebon. *Bandung Creative Movement (BCM) Journal Vol 4, No. 2*.
- Pambudi, T. S. (2013). Penerapan Konsep Komunitas Berkelanjutan Pada Masyarakat Kampung Kota. Studi Kasus Komunitas Masyarakat Kampung Margorukun RW. X Surabaya. *Thesis. Institut Teknologi Bandung, Bandung*.
- Sadika, F. (2017). Analysis of Product Design Development Process (Study Case Ministry of Trade Republic of Indonesia Strategic Plan). *Bandung Creative Movement (BCM) Proceedings*.
- Sufyan, A. (2018). The Design of Kelom Kasep (Differentiation Strategy In Exploring The Form Design of Kelom Geulis as Hallmark of Tasikmalaya). *Balong International Journal of Design 1.1*.
- Syarif, E. B. (2017). Makna Estetik Pada Situs Karangmulyan Di Kabupaten Ciamis. *Jurnal Desain Interior dan Desain Produk Universitas Telkom Bandung Vol II No-1:34*. Bandung.
- Terbit Setya Pambudi, Dandi Yunidar, Asep Sufyan M.A. (2015). Indonesian Community Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Development in Indonesia. *Bandung Creative Movement (BCM) Proceedings*.
- Yani, A. B., Syarif, E. B., & Herlambang, Y. (2017). Abr, Tali Jam Tangan Yang Mudah Dilepas Pasang. *Proceedings of Art and Design, 4(3)*.
- Yudiarti, D., & Lantu, D. C. (2017). Implementation Creative Thinking For Undergraduate Student: A Case Study of First Year Student in Bussiness School. *Advanced Science Letters 23 (8), 7254-7257*.