

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN LAPORAN TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Perumusan Masalah.....	2
1.4 Pembatasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Perancangan	3
1. Tujuan Umum	3
2. Tujuan Khusus.....	3
1.6 Manfaat Perancangan	4
1. Keilmuan	4
2. Pihak Terkait	4

3. Masyarakat Umum	4
1.7 Metodologi Perancangan	4
1. Pendekatan	4
2. Teknik Pengumpulan data	4
3. Teknik Analisis	5
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN UMUM	7
2.1 Sambungan	7
1. Sambungan Kayu	7
2. Sambungan Bambu	15
3. Sambungan Logam.....	20
2.2 Metode Komparatif.....	27
2.3 Metode S.C.A.M.P.E.R	28
2.4 Landasan Empirik.....	28
1. Analisis Pada Produk <i>Portable Hammock Set</i>	28
2. Analisis pada KJ Method	34
2.5 Gagasan Awal Perancangan	37
BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN	39
3.1 Aspek Sistem	39
3.2 Aspek Sistem Sambungan	39
3.3 Analisis SCAMPER	43
3.4 Hipotesa Desain	47
3.5 <i>Term Of References</i> (TOR).....	48
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	50

4.1 Konsep Perancangan.....	50
1. Gagasan Awal Perancangan	50
2. Deskripsi Produk	50
4.2 Proses Perancangan	51
1. <i>Mind Mapping</i>	51
2. <i>Visual Image Chart</i>	52
3. <i>MoodBoard</i>	53
4. <i>Life Style Image</i>	54
5. <i>Product Exist</i>	54
6. <i>Flow Chart Activity</i>	55
7. Daftar Kebutuhan Desain	55
8. Daftar Kebutuhan Komponen	62
9. <i>Blocking System</i>	63
4.3 Visualisasi Karya.....	63
1. Sketsa Alternatif.....	63
2. Sketsa Terpilih.....	65
3. Gambar Digital	66
4. Gambar Teknik.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	72
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN.....	76