

## **ABSTRAK**

### **PENERAPAN BAHAN *TWEED* PADA BUSANA *READY TO WEAR***

Oleh

**MELLANI EFIDRA**

**1605144086**

**Program Studi Kriya Tekstil dan Mode**

*Fashion* merupakan sebuah *trend* yang membawa pengaruh besar di dunia bisnis dalam era globalisasi. *Fashion* juga merupakan sesuatu yang dapat dikonsepsikan sebagai kekuatan untuk keberlanjutan. Dimana keberlanjutan disini memiliki arti bahwa *fashion* yang sudah terkesan kuno dapat diperbaharui dengan ditingkatkan lagi nilai estetikanya, seperti halnya *fashion* yang menggunakan bahan *tweed* yang populer di era 1920 sampai 1990-an dan kini kembali digunakan lagi oleh banyak desainer. Seperti halnya pada *Fall Winter 2017* dan *Spring Summer 2017* lalu, beberapa desainer mengeluarkan koleksi mereka yang berbahan *tweed*.

Penggunaan bahan *tweed* yang diproduksi untuk busana *ready to wear* masih kurang khususnya di Indonesia, sehingga penerapan bahan *tweed* pada busana *ready to wear* sangat berpotensi untuk dikembangkan. Busana dirancang dengan menggunakan teknik *surface design textile*, yaitu *patchwork* dan bordir, agar busana yang dihasilkan tampak berbeda dan terlihat lebih estetik dalam pemakaiannya.

Kata kunci: *fashion, tweed, ready to wear*.