

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN .....	iv
HALAMAN PERUNTUKAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xiii
DAFTAR PUSTAKA .....	80
BAB I PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	2
I.3 Rumusan Masalah .....	2
I.4 Batasan Masalah .....	3
I.5 Tujuan Penelitian .....	3
I.6 Manfaat Penelitian .....	4
I.7 Metode Penelitian .....	4
I.8 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II STUDI LITERATUR .....	6
II.1 Tekstil .....	6
II.1.1 Pengertian Tekstil .....	6
II.1.2 Tekstil .....	6
a. <i>Structure design</i> .....	6
b. <i>Surface design</i> .....	6
II.2 Batik .....	7
II.2.1 Pengertian Batik .....	7
II.2.2 Teknik Batik .....	8
a. Batik Tulis .....	8

b. Batik Cap.....	9
c. Batik Kombinasi Cap dan Tulis .....	10
II.2.3 Peralatan Batik .....	10
II.2.4 Pengembangan Batik .....	12
1. Segi Material .....	13
2. Segi Visual .....	14
3. Segi Teknik .....	15
II.2.5 Pewarna Batik.....	16
1. Pewarna Alami .....	17
2. Pewarna Sintetis .....	17
II.3 Alat Sederhana dan Benda Keseharian .....	19
1. Alat sebagai inspirasi .....	19
2. Alat sebagai penggunaan alat untuk berkarya.....	20
II.4 Unsur-unsur Dasar Tata Rupa.....	23
1. Garis .....	23
2. Bentuk. ....	24
3. Bidang. ....	24
II.5 Prinsip-prinsip Dasar Tata Rupa.....	24
1. Irama .....	24
2. Kesatuan.....	25
3. Dominasi. ....	25
4. Keseimbangan.....	25
3. Proporsi. ....	25
 BAB III PROSES PERANCANGAN.....	26
III.1 Latar belakang perancangan.....	26
III.1.1 Data Lapangan .....	26
III.1.2 Data Eksplorasi Awal .....	27
III.1.2 Analisa Perancangan .....	34
III.2 Konsep Perancangan .....	37
III.2.1 Analisa <i>Brand</i> Pembanding.....	39
III.2.2 Deskripsi Konsep .....	40
III.2.3 Konsep <i>Moodboard</i> .....	41
III.2.4 Konsep <i>Lifestyleboard</i> .....	42
III.3 Hasil Eksplorasi .....	46
III.3.1 Eksplorasi Lanjutan.....	46
III.3.2 Eksplorasi Terpilih.....	49
III.4 Analisa Karakteristik Batik menggunakan Alat Sederhana .....	59
III.5 Desain Produk .....	59
III.5.1 Sketsa Produk.....	60
III.5.2 Proses Produksi .....	64
III.5.3 Konsep <i>Merchandise</i> .....	73
III.5 Produk Akhir.....	75
III.5.1 Visualisasi Kain .....	75

III.5.2 Visualisasi <i>Merchandise</i> .....	77
BAB IV Kesimpulan dan Saran .....	78
IV.1 Kesimpulan .....	78
III.2 Saran.....	79