

ABSTRAK

Teknologi kompresi citra ini sendiri sudah ada dari sejak lama dan sudah mempunyai dua jenis pada kompresi citra. Jenis yang pertama adalah *Lossless Compression* dan jenis yang kedua adalah *Lossy Compression*. Tujuan dari teknik kompresi citra ini adalah untuk mengurangi ukuran citra yang besar menjadi citra yang mempunyai ukuran kecil, untuk menghilangkan redundansi, dan untuk menghemat media penyimpanan pada komputer.

Metode *Huffman* adalah sebuah metode pengkodean citra berdasarkan pada derajat keabuan (*gray level*) atau tingkat warna dari piksel – piksel dalam keseluruhan citra. Sedangkan, *Discrete Cosine Transform* adalah sebuah teknik untuk mengubah sebuah sinyal kedalam komponen frekuensi dasar. Dalam proposal Tugas Akhir ini, metode yang akan digunakan adalah metode *Huffman* dan metode *Discrete Cosine Transform*.

Dalam tulisan ini, akan dilakukan analisis antara metode *Huffman* dengan metode *Discrete Cosine Transform* sebagai pembandingan. Setelah percobaan ini selesai dikerjakan, penulis mengharapkan dapat mengetahui mengenai metode mana yang dapat menghasilkan hasil yang baik pada citra digital tertentu dan metode mana yang menghasilkan hasil yang kurang baik pada citra digital tertentu.

Kata Kunci: kompresi citra, *Lossless compression*, *Lossy compression*, *DCT*, *Huffman*.