

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul ANALISIS PERSEPSI MAHASISWA TENTANG *BRAND PLACEMENT* CITILINK MELALUI VIDEO KLIP RAN “DEKAT DI HATI” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan laporan magang ini.

1. Bapak Prof. Dr. Ir Mochamad Ashary, M.Eng, Ph.D selaku Rektor Telkom University.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University.
3. Bapak Freddy Yusanto, S.sos., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Telkom University.
4. Ibu Martha Tri Lestari, S.Sos., MM selaku Dosen Pembimbing pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan, arahan dan saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Berlian Primadani Satria Putri, S.I.Kom., M.Si selaku Dosen Wali Penulis atas bimbingannya selama penulis menjadi mahasiswa Ilmu Komunikasi Telkom University dari tingkat 1 sampai tingkat 4.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Telkom University yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat bermanfaat untuk penulis.
7. Bapak Agus Priyono SH., dan Ibu Heni Herawati selaku orang tua penulis yang selalu mendoakan, mendukung secara moril dan materil.
8. Kepada Bapak Tanriko Ferdinand Sabdana Tambun selaku pakar iklan yang sudah bersedia berbagi ilmu tentang periklanan dalam membantu peneliti menyelesaikan penelitian ini.

9. Kepada Amirotul Khoiro, Evelyn Septia Isradella, Aisyah Ayu Hidayat, dan Helena Ferdina Rengka selaku informan yang sudah bersedia membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.
10. Kepada Meyiska dan Amanda yang telah membantu peneliti dalam mengumpulkan informan penelitian.
11. Kepada seluruh keluarga Telkom University Choir terutama Tim FLN Europe - Askara Indonesia yang telah memberikan gelar sarjana kedua sebagai sarjana choir karena intensitas latihan yang lebih banyak dari SKS perkuliahan.
12. Kepada seluruh teman-teman Sarijem, Geng Bolor, Geng Wara-Wiri, Geng Alumni AADC yang selalu membantu dan mendukung penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.
13. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan, semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dalam teknik penulisan, struktur, bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri, dan umumnya bagi mahasiswa Telkom University

Bandung, Juli 2018

Ryan Kurnia Pratama