

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah S.W.T atas segala rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Identitas dan Kemasan *Singgah Pai* sebagai Kuliner khas Lampung” dengan lancar.

Laporan karya tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan S1 sarjana desain komunikasi visual di Telkom University, Fakultas Industri Kreatif tahun ajaran 2017/2018. Dengan diselesaikannya laporan tugas akhir ini, penulis tidak lepas dari bantuan banyak pihak. Untuk itu penulis berterimakasih kepada:

1. Allah S.W.T yang selalu memberikan rahmat, inspirasi, akal sehat, pemikiran, waktu, kesehatan, dan rezeki.
2. Keluarga besar serta orangtua penulis yaitu Dra. Werdiyati FYP yang telah banyak memberi masukan dan dukungan. Slamet Setiawan Efendi sebagai desainer grafis pertama dalam hidup yang menurunkan bakat seni dan pemikiran desainnya walau saya sendiri masih banyak kekurangan. Semoga tugas akhir penulis dapat menjadi kado terbaik untuk beliau di bulan Agustus ini.
3. Syarip Hidayat, M.Sn selaku dosen pembimbing yang selalu bijaksana dalam memberikan arahan, nasihat, serta waktunya selama pengerjaan tugas akhir.
4. Siti Desintha, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji yang telah membimbing dan membantu mengevaluasi penulis dalam menyelesaikan dan menyusun karya tugas akhir agar menjadi lebih baik. Juga Arry Mustikawan, B.Des., M.Ds selaku penguji serta *mentor* dalam pengabdian masyarakat. Berkat beliau, penulis jadi memiliki pengalaman dalam mendesain kemasan dan memahami kekurangan dalam rancangan tugas akhir ini.
5. Dinda Anindita, M.Ds yang telah memberi dukungan dari jauh serta membuka peluang penulis agar dapat bekerja di Addictea bersamaan dengan pelaksanaan tugas akhir.
6. Wirania Swasty, S.Ds., M.M sebagai *mentor* dalam pengabdian masyarakat sehingga saya dapat memahami lebih banyak tentang dunia kemasan.
7. Seluruh dosen DKV Telkom University.

8. Teh Mutia Safrina, Teh Siti “Shishi” Mardiyah, dan Teh Saskia Pratiwi dari Addictea atas dukungan serta keringanan dalam pekerjaan yang diberikan selama pengerjaan tugas akhir ini berlangsung.
9. Bapak Ihwan Maulida selaku dosen HKI Serta Ibu Olva Patriani yang telah memberi kesempatan saya untuk bekerja lepas di BOTANINA sehingga penulis dapat membiayai hidup dan tugas akhir ini. Juga segala dukungan dan keringanan pekerjaan yang diberikan Ibu Olva selama tugas akhir berlangsung.
10. Matari *Advertising* dan Agung P. Suhandjaja, S.Sn atas kesempatan yang diberikan untuk magang di Matari, sehingga saya dapat memahami lebih banyak tentang kemasan dan media promosi.
11. Pialang Maliki Mulki, Maihani Amalina Syamilah, Tika Hartiwi, Anggraini Diah Lestari, Farah Andri Nabilla, Hidayatul Fitriyani, Fesya Eka Maharah, Rahma Novi, “Niken” Kharisma Kencana, Muhammad Tafakur, Yasin Abdillah, Riswan Sandria, Muhammad Bagas Santoso, serta teman-teman satu bimbingan, dan teman-teman lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap laporan karya tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca, untuk menambah ilmu serta pengetahuan tentang perancangan identitas dan kemasan untuk kuliner khas Lampung.

Mohon maaf apabila masih terdapat banyak kekurangan pada tugas akhir ini. Baik pada penulisan maupun penyajian karyanya. Hal ini tak lepas dari masih kurangnya pengetahuan, keterbatasan ilmu, serta pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka apabila ada kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kebaikan penulis kedepannya. Atas perhatian saudara penulis mengucapkan terimakasih.