

ABSTRAK

PERANCANGAN BUSANA *DESIGNER WEAR* DENGAN AKSENTUASI *BEADING* MELALUI *POUNCE METHOD*

Oleh
Sekar Ayu Maharani
NIM : 1605140015
(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Pada beberapa tahun terakhir terdapat permintaan besar dari wanita untuk dapat membeli produk fesyen yaitu busana yang unik dan dibuat dengan *craftsmanship* yang tinggi dengan menerapkan aksentuasi *beading* di dalamnya. Berdasarkan observasi yang telah dilakukan diketahui bahwa jenis busana tersebut masuk kedalam kategori busana *Designer Wear*.

Busana *Designer Wear* merupakan busana siap pakai yang tersedia dalam beberapa ukuran sehingga ketepatan pada peletakan aksentuasi *beading* sangat esensial, hal tersebut dapat dicapai melalui *Pounce Method*, yang merupakan sebuah metode untuk mentransfer motif aksentuasi keatas kain dengan menggunakan media kertas

Dengan menerapkan aksentuasi *beading* melalui *Pounce Method* diharapkan dapat menjadi penambah nilai estetika, *craftsmanship* dan ciri khas pada produk busana *designer wear* yang diusung

Pada penelitian ini, data-data diperoleh melalui metode kualitatif yaitu studi literatur dan melakukan observasi. Metode eksperimen juga digunakan pada penelitian ini, guna mendapat luaran terbaik dari eksplorasi yang dilakukan terhadap material-material non tekstil yang diolah dengan sedemikian rupa sehingga dapat diaplikasikan dengan teknik *surface design* diatas lembar tekstil.

Hasil akhir

Kata Kunci : Aksentuasi Beading, *Designer Wear*, *Pounce Method*