

ABSTRAK
**PERANCANGAN MOTIF UNTUK BAJU PIYAMA SERASI IBU
DAN ANAK**

Oleh

ENDAH SAFITRI
NIM: 1605140051
(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Populer nya pakaian serasi ibu dan anak mencuri perhatian pada ajang *Indonesia Fashion Week 2017* . Dari macam-macam busana serasi yang sudah ada, baju piyama merupakan salah satu busana yang berpotensi untuk dikembangkan lagi, karena motif dari piyama yang ada dipasaran masih bersifat musiman. Maka penelitian dibuat untuk merancang sebuah piyama serasi ibu dan anak dengan aplikasi motif yang *timeless*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif dengan melakukan studi pustaka berkenaan dengan karakteristik motif yang *timeless*, dalam hal ini motif yang dikaji adalah motif dari Marimekko. Kemudian karakteristik motif Marimekko dijadikan sebagai acuan pembuatan motif dengan inspirasi yang berbeda. Motif kemudian diterapkan dengan Teknik digital print kedalam material *cotton premium* dan *cotton sogo*. Hasil eksplorasi dikembangkan menjadi desain busana serasi ibu dan anak dengan acuan desain analisa dari target market dan brand pembanding sebagai metode pendekatan.

Penelitian ini menghasilkan perancangan busana serasi ibu dan anak dengan motif yang memiliki karakteristik gaya motif Marimekko. Perancangan busana serasi ibu dan anak ini bertujuan agar aplikasi motif dapat bersifat timeless, seperti layaknya motif-motif Marimekko

Kata Kunci: Motif, Piyama, Baju serasi, Marimekko, *Timeless*.