

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Contoh gambar motif (a) batik parang, (b) batik ceplok, dan (c) batik kawung.....                                                                   | 5  |
| Gambar 2.2 <i>Euphyllia Ancora</i> .....                                                                                                                       | 6  |
| Gambar 2.3 Bentuk Dari <i>Snowflake Curve</i> .....                                                                                                            | 8  |
| Gambar 2.4 Contoh Penurunan Dalam <i>DOL-Systems</i> .....                                                                                                     | 9  |
| Gambar 2.5 <i>Turtle Interpretation Of Strings F, +, - (a), dan Interpretation Of Strings(b).</i> .....                                                        | 10 |
| Gambar 2.6 Roda Warna.....                                                                                                                                     | 12 |
| Gambar 3.1 Gambaran Umum Sistem.....                                                                                                                           | 14 |
| Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Rancangan Motif Karang.....                                                                                                        | 15 |
| Gambar 3.3 Latar Belakang Batik.....                                                                                                                           | 20 |
| Gambar 3.4 Variasi Ornamen 1.....                                                                                                                              | 21 |
| Gambar 3.5 Variasi Ornamen 2.....                                                                                                                              | 23 |
| Gambar 3.6 Gambar Motif Karang.....                                                                                                                            | 24 |
| Gambar 4.1 Hasil Penerapan Batik.....                                                                                                                          | 25 |
| Gambar 4.2 Sintaksis Pemrograman Warna Dasar.....                                                                                                              | 27 |
| Gambar 4.3 Sintaksis Pemrograman Pembentukan Motif Titik.....                                                                                                  | 29 |
| Gambar 4.4 Sintaksis Pemrograman Pembentukan Motif Bintang.....                                                                                                | 30 |
| Gambar 4.5 Sintaksis Pemrograman Pembentukan Motif Siput Laut.....                                                                                             | 32 |
| Gambar 4.6 Sintaksis Pemrograman Pembentukan Motif Utama.....                                                                                                  | 35 |
| Gambar 4.7 Sintaksis Pemrograman Pembentukan Tunas.....                                                                                                        | 38 |
| Gambar 4.8 Sintaksis Pemrograman Perhitungan Generasi.....                                                                                                     | 40 |
| Gambar 4.9 Sintaksis Pemrograman Aturan.....                                                                                                                   | 43 |
| Gambar 4.10 Grafik Pertanyaan "Menurut anda perlukah mengembangkan motif batik di Indonesia menggunakan teknologi dan ilmu matematika?".....                   | 45 |
| Gambar 4.11 Grafik Pertanyaan "Menurut anda, setujukah karang dijadikan sebagai salah satu pengembangan motif batik?".....                                     | 46 |
| Gambar 4.12. Grafik Pertanyaan "Apakah bentuk motif batik berbasis karang jenis <i>euphyllia ancora</i> sudah mirip dengan yang bentuk karang yang asli?"..... | 47 |