

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRAC.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	i
DAFTAR BAGAN.....	i
DAFTAR GAMBAR.....	ii
DAFTAR LAMPIRAN.....	i
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Perancangan.....	3
1.5 Tujuan dan Sasaran.....	3
1.6 Metode Perancangan.....	4
1.7 Kerangka Berpikir.....	7
1.8 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II.....	9
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN.....	9
2.1 Kajian Literatur.....	9
2.2 Kayu Solid.....	16
2.3 Tinjauan Interior.....	42
2.4 Hubungan Antar Ruang.....	43
2.5 Pola sirkulasi.....	45
2.4 Hubungan Jalur Ruang.....	45
BAB III.....	89
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR.....	89
3.1 Deskripsi Proyek Showroom Furniture Kayu Solid.....	89
3.2 Tinjauan Lokasi Kayu <i>Solid</i>	89

3.3 Konsep Perancangan.....	91
3.4 Organisasi Ruang dan Layout.....	96
3.5 Konsep Visual.....	109
3.6 Penerapan Brand Identity.....	120
3.7 Persyaratan Umum Ruang.....	121
<i>BAB IV.....</i>	<i>130</i>
<i>KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....</i>	<i>130</i>
4.1 Denah Khusus.....	130
4.2 Persyaratan Teknis.....	135
4.3 Penyelesaian Elemen Interior.....	137
<i>BAB V.....</i>	<i>143</i>
<i>KESIMPULAN.....</i>	<i>143</i>
5.1 Kesimpulan.....	143
5.2 Saran.....	144
<i>LAMPIRAN.....</i>	<i>145</i>
<i>DAFTAR PUSTAKA.....</i>	<i>147</i>