

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah YME, atas berkah dan karunia-Nya, penulis juga berterima kasih pada Ibu N. Nurlaela dan Bapak Juanda sebagai kedua orangtua penulis yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan dalam doa dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan pembuatan Karya Akhir yang berjudul “ASKARA: Suara Dari Eropa” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Tidak lupa juga penulis ucapkan terimakasih kepada kedua orangtua yang telah mendukung secara penuh baik dalam bentuk moril maupun materil selama proses pembuatan Karya Akhir ini. Penulis menyadari bahwa Karya Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam pembuatan Karya Akhir ini.

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Ashari, M. Eng, Ph.D selaku rector dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
3. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi dan selaku Dosen Pembimbing pada karya akhir ini.
4. Ibu Lucy Pujasari Supratman, SS., M.Si selaku Dosen Pembimbing yang sangat baik dan *supportive* pada karya akhir ini.
5. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Dosen Wali di Universitas Telkom.
6. Dosen selaku Penguji 1 dan Penguji 2 dari karya akhir ini.
7. Seluruh dosen dan staff Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah berperan serta selama saya menempuh pendidikan di Universitas Telkom.
8. Angga Resala Perdana dan Elis Dwi Hardianti selaku abang dan kakak penulis yang juga tidak pernah berhenti untuk memberikan pengertian dan dukungan

selama penulis melakukan studi perkuliahan sampai proses penyelesaian karya akhir.

9. Ryan Kurnia Pratama, Erwin Lopian, Aldo Randy Ginting dan seluruh anggota PSM Universitas Telkom sebagai narasumber utama dari karya akhir ini.
10. Evelyn Septia, selaku ketua PSM Universitas Telkom yang mempercayakan tugas sebagai videografer Misi Kebudayaan Eropa Askara Indonesia kepada penulis.
11. Kota Budapest, sebagai salah satu tempat pengerjaan karya akhir yang berhasil membuat penulis jatuh cinta dan ingin segera berkunjung kembali.
12. Fauzan Dwi Anangga selaku sahabat penulis dan juga partner videografer yang membantu penulis dalam melakukan proses produksi karya akhir ini selama di Indonesia dan juga di Eropa.
13. Anggian Lasmarito Pasaribu sebagai sahabat penulis yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan serta saran juga menjadi penyemangat saat penulis berada di titik jenuh pengerjaan karya akhir.
14. Budi Prabowo sebagai sahabat penulis dan memberikan bantuan kepada penulis berupa PC untuk penulis melakukan editing karya akhir.
15. Rizky Setyawan, Ilham Batara Simatupang dan Hendry Azvandiari sebagai sahabat penulis yang selalu memberikan bantuan ketika penulis sedang menyusun laporan dan proses pembuatan karya akhir
16. Bintang Aria Kandiawan, Ikkal Tawakal, Peggy Jatvika, Ghinaarafah, Ratu Ayunda, Monika Wildan dan Aang Wardiana sebagai sahabat penulis sejak awal perkuliahan di mulai sampai sekarang.
17. Audria Ineswari, Nabilla Syahvalensi Durasid, Aldi Nur Afwuan sebagai teman baik penulis yang menghibur penulis dan memberi semangat saat penulis sedang mumet-mumetnya mengerjakan karya akhir ini.
18. Ratu Fani Fadhilah, Dea Saraswati, Dimas Hidayat Wijaksono, dan Desdwyatma Wahyu Wibawa sebagai teman dekat penulis yang mendukung pengerjaan karya akhir ini dengan meminjamkan penulis peralatan *shooting*.
19. Mahasiswa konsentrasi *broadcasting* angkatan 2014 yang telah menghadapi kejamnya pendidikan di dunia penyiaran bersama selama 3 tahun terakhir.

20. JUPELUKA SSSB&G sebagai teman sepermainan penulis yang sering kali membuat kesal tetapi juga dapat diandalkan selama 2 tahun terakhir.
21. IKOM CHANNEL sebagai keluarga kedua penulis dimana tempat penulis belajar segala hal yang berhubungan dengan dunia *broadcasting* sejak penulis masuk Universitas Telkom hingga saat penyelesaian karya akhir ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan karya akhir ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi materi maupun penulisannya. Penulis berharap, laporan karya akhir ini dapat dimanfaatkan dengan baik bagi penulis maupun pembaca terutama bagi Universitas Telkom.

Bandung, 20 Juli 2018

Penulis