

DAFTAR PUSTAKA

- An-nisa, I. (2014). *Teori Limbah Padat, Gas, Cair, Dan B3*.
- Arief, I. M. (2012). *PENGOLAHAN LIMBAH GAS*.
- iqra'al-firdaus. (2010). *inspirasi-inspirasi menakjubkan ragam kreasi busana*. DIVA Press.
- Lestari, N. S. (2013). *Motif bunga dalam kain batik, Motif cantik yang memikul nilai kekuatan sakral dalam kehidupan manusia*.
- Magdalena. (2012). *BUSANA PESTA MALAM UNTUK REMAJA DENGAN SUMBER IDE*.
- Narendra, A. (2012). *LIMBAH: DEFINISI, KARAKTER, KLASIFIKASI, MANFAAT DAN CARA MENGATASINYA*. Jember.
- Nelmira, E. I. (2008). *Tata busana*. Jakarta.
- Prameswari, R. (2015). *Perancangan Tekstil Sebagai Busana Pesta Dengan Motif Anggrek*. Surakarta.
- Pranowo, G. (2009). *MAKALAH TENTANG LIMBAH PADAT*. YOGYAKARTA.
- Riza, M. (2011). *ANALISIS PENGELOLAAN PERSAMPAHAN PERKOTAAN*. 157.
- Santi, D. N. (2004). *Pengelolaan Limbah Cair Pada Industri Penyamakan Kulit*. 2.
- Saroh, P. P. (2016). *Perancangan Busana Pesta Muslimah bertema "Ethnic Colony" untuk urban Mama dengan menggunakan Teknik Aplikasi Imbuh*. 179.
- Setiyono. (2001). *DASAR HUKUM PENGELOLAAN LIMBAH B3*. 73.
- Soliha, D. H. (2016). *EKSPLORASI LIMBAH KONVEKSI DI KAWASAN SENTRA KAIN CIGONDEWAH DENGAN TEKNIK IKAT CELUP DAN APLIKASI IMBUH UNTUK PRODUK FASHION*. Bandung.
- Thittichai, K. (2008). *inspiration and techniques with heat tools*. london.