

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Perumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Penulisan	3
1.6 Manfaat Penulisan	4
1.7 Metodologi Penelitian	4
1.8 Tinjauan Pustaka	9
1.9 Sistematika Penulisan	10
BAB II TINJAUAN UMUM	11
2.1 Landasan Teoritik	11
2.1.1 <i>Charger Station</i>	11
2.1.2 Aspek Rupa	12
2.1.3 Emosional Desain	38
2.1.4 Fungsi	42
2.2 Landasan Empiris	43

2.2.1 Sejarah Kota Bandung	43
2.2.2 Pariwisata dan Budaya Kota Bandung	45
2.2.3 Fasilitas Umum	46
2.3 Gagasan Awal Perancangan	47
BAB III ANALISA ASPEK DESAIN	48
3.1 Analisa Aspek Operasional berdasarkan Aspek Rupa	48
3.2 Analisa Aspek Produksi berdasarkan Aspek Rupa	49
3.3 Analisa Aspek Rupa berdasarkan Aspek Rupa	50
3.4 Analisa Aspek Psikologi ditinjau dari Aspek Rupa	60
3.5 Analisa Aspek Lingkungan berdasarkan Aspek Rupa	63
3.6 5W + 1H.....	64
3.7 Analisis S.W.O.T	65
3.8 TOR (<i>Term of Reference</i>).....	66
3.8.1 Kebutuhan Desain	66
3.8.2 <i>Design Consideration</i> (Pertimbangan Desain)	66
3.8.3 <i>Design Constrains</i> (Batasan Desain)	67
3.8.4 Sasaran Desain.....	68
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	69
4.1 Konsep Perancangan.....	69
4.1.1 Gagasan Dasar Perancangan	69
4.1.2 Rumusan Desain	69
4.1.3 <i>Mindmap</i>	70
4.1.4 <i>Moodboard</i>	71
4.2 Proses Perancangan	72
4.2.1 Identifikasi Kebutuhan Pengguna.....	72
4.2.2 <i>Product Competitor</i>	83
4.2.3 <i>Image Chart</i>	84
4.2.4 <i>Blocking Product</i>	85
4.2.5 <i>Blocking Area</i>	86
4.2.6 Sketsa Awal	87
4.2.7 Sketsa Alternatif	88

4.3 Visualisasi Karya.....	89
4.3.1 <i>Wire Design</i>	89
4.3.2 <i>3D</i>	90
4.3.3 <i>Rendering 3D</i>	91
4.3.4 <i>Studi Model</i>	92
4.3.5 <i>Prototyping</i>	93
4.3.6 <i>Operasional Produk</i>	94
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	96
5.1. Kesimpulan.....	96
5.2. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	102