

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR ISTILAH	xiv
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Penelitian Terkait	16
1.3 Perumusan Masalah.....	17
1.4 Tujuan Penelitian.....	17
1.5 Batasan Masalah.....	17
1.6 Hipotesis Penelitian.....	18
1.7 Metodologi Penelitian	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA TERKAIT	20
2.1 <i>Digital Watermarking</i>	20
2.2 <i>Lifting Wavelet Transform</i>	21
2.3 <i>Cepstrum</i>	23
2.4 <i>Discrete Sine Transform</i>	24
2.5 <i>Compressive Sampling</i>	25
2.6 <i>Statistical Mean Manipulation</i>	26

2.7	<i>Quantization Index Modulation</i>	27
2.7.1	<i>QIM Encoding</i>	27
2.7.2	<i>QIM Decoding</i>	28
2.8	Serangan pada Sinyal Audio	28
BAB III DESAIN MODEL SISTEM DAN SKENARIO EVALUASI.....		30
3.1	Kebutuhan Perangkat	30
3.1.1	Spesifikasi <i>Hardware</i>	30
3.1.2	Spesifikasi <i>Software</i>	31
3.2	Deskripsi Perancangan Kerja	31
3.2.1	Perancangan Sistem <i>Embedding</i> (Penyisipan).....	32
3.2.2	Proses Serangan	34
3.2.3	Perancangan Sistem <i>Extracting</i> (Ekstraksi)	34
3.3	Parameter Performansi	36
BAB IV PENGUJIAN DAN ANALISIS		38
4.1	Analisis Kinerja CS terhadap <i>Watermark</i>	39
4.2	Analisis Parameter terhadap Kinerja <i>Watermarking</i>	40
4.2.1	Analisis Pengaruh Parameter	41
4.2.2	Analisis Ketahanan <i>Watermark</i> terhadap Serangan.....	44
4.3	Analisis Pengaruh Parameter <i>Audio Watermarking</i> terhadap Kinerja dengan Serangan	46
4.3.1	Parameter Optimal <i>Linear Speed Change</i> 1%	46
4.3.2	Parameter Optimal Kompresi Mp3 pada Frekuensi 32000 Hz.....	47
4.3.3	Parameter Optimal Kompresi Mp3 pada Frekuensi 64000 Hz	47
4.3.4	Parameter Optimal <i>Linear Speed Change</i> 10%	47
4.3.5	Parameter Optimal Kompresi Mp3 pada Frekuensi 32000 Hz	48

4.4 Ketahanan <i>Audio Watermarking</i> dengan Parameter Optimal dan Serangan.....	48
4.4.1 Analisis Ketahanan <i>Audio Watermarking</i> Menggunakan Parameter Optimal dengan Serangan	48
4.4.2 Analisis Ketahanan <i>Audio Watermarking</i> dengan Parameter 4	49
4.5 <i>Mean Opinion Score</i> (MOS)	50
BAB V PENUTUP	52
5.1 Kesimpulan.....	52
5.2 Saran.....	52
DAFTAR REFERENSI	54
LAMPIRAN A KINERJA CS	56
LAMPIRAN B PENGARUH PARAMETER INPUT	60
LAMPIRAN C PENGUBAHAN PARAMETER TERHADAP NILAI BER	62
LAMPIRAN D PENGUJIAN MOS	66