

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji dan syukur penulis sampaikan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan jenjang pendidikan S1 di program studi jurusan Ilmu Komunikasi dengan baik. Skripsi ini berjudul "Pengaruh Pesan Iklan Televisi Google Versi Cari Lirik terhadap Penggunaan Fitur Ok Google Pada Mahasiswa di Kota Bandung".

Penulis skripsi ini adalah hasil penelitian saya dalam bidang ilmu *Marketing Communication* yang sebelumnya saya telah dapatkan dalam perkuliahan, yaitu mengenai periklanan. Skripsi ini telah mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University. Dalam penyusunan skripsi ini saya banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, dan motivasi dari berbagai pihak. Maka dari itu, perkenankan penulis untuk mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Ir. Mochamad Ashari M. Eng., Ph. selaku Rektor dan Pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
3. Ibu Rah Utami Nurgahani, S. Sos., MBA selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Telkom University.
4. Dosen wali peneliti, Ibu Ruth Mei Ulina Malau S.I.Kom., M.I.Kom yang telah sabar membimbing perwalian akademik selama masa perkuliahan.
5. Dosen pembimbing peneliti, Ibu Berlian Primadani Satria Putri, S.I.Kom., M.Si yang telah berkenan meluangkan waktu dan pikirannya untung membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Mamah dan Papah, yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat setiap harinya. Serta Aadi, Mba Lily dan Aangga yang juga selalu mendukung, mendoakan dari jauh dan selalu memberikan materi jika diperlukan, terima kasih atas cinta, kasih sayang dan doa kalian.

7. Sahabat-sahabat terdekat dari kecil, Annisa Fazra yang selalu memberikan dukungan dari jauh dan Rania Sukandari yang selalu menyemangati dengan candaan-candaan yang selalu menghibur setiap harinya ketika sedang menyusun skripsi ini, terima kasih atas kasih sayang dan doa kalian.
8. Sahabat-sahabat SMA, Tri Ayu Lestari, Friska Anindiya Utami, Intan Noviasari, Lilis Susilawati, Dinah Rusiyana Jaya, Reisdayanti, Hanifah Fauziyah, Putri Kartika Sari, Adelia Karina, Eldriana Nafila, Nur Aliya, Ahmad Fadhilah dan Irgi Adhi Dwi Utama. Terima kasih atas doa, bantuan dan semangatnya.
9. Sahabat-sahabat semasa kuliah, Pathrecia Lisa Wita yang selalu menemani saya kemanapun disaat menyusun skripsi ini, Rhezma Sabrina yang sama-sama berjuang dalam penyusunan skripsi kuantitatif ini, Metta Resty Utami yang selalu memberikan semangat, Sita Saomi yang selalu memberikan candaan-candaan, terima kasih atas semuanya ya kalian kita harus sukses bareng.
10. Sahabat-sahabat dari semester 1, Cheny Armadhini dan Monika Wildan Zabardjad yang selalu sepemikiran kalau bicara tentang drama, Kpop, film, dan musik. Siska Merdeka Wati yang selalu membantu saya dalam hal tugas dari semester satu hingga dalam penyusunan skripsi ini. Pokoknya terima kasih yaa buat pengetahuan tentang semuanya, kita juga harus sukses bareng.
11. Teman-teman Magazinc! Dari angkatan 2012-2016 yang selalu mendukung saya, terima kasih atas perhatian dan dukungannya.
12. Teman-teman Marcoom 4 serta teman-teman yang berada dilingkungan Telkom, terima kasih buat semuanya dan sukses terus yaa.
13. Dean, Red Velvet, Studio Ghilbi OST, Mocca, Chansom, Sugarbowl, Chezze terima kasih karena selalu menemani saya ketika menyusun skripsi ini.
14. Responden yang telah membantu dalam pengisian kuesioner. Terima kasih atas bantuannya semoga kebbaikannya akan dibalas oleh Allah SWT.
15. Seluruh pihak dengan tidak mengurangi rasa hormat karena tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam peneliatian skripsi ini, oleh karena itu kritik dan saran sangat diharapkan untuk menyempurnakan skripsi ini

dimasa datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun untuk pembaca.

Bandung, 26 Desember 2017

Peneliti