

DAFTAR PUSTAKA

- Ayawaila, G. R. 2008. *Dokumenter: Dari ide sampai Produksi*. Jakarta: FFTVIKJ PRESS
- Fandeli, C., 1995. *Dasar-dasar Manajemen Kepariwisata Alam*. Yogyakarta : Liberty.
- Fitt&Thornley. (2005). *Lighting Technology : A Guide for the Entertainment Industry*. Oxford: Taylor & Francis Ltd.
- Hanna, S. dan Wayne, W. 2008, *Permanency Of Reprographic Images On Polyester Film*. JAIC: *Journal of The American Institute for Conservation* Volume 39. Number 3. Article 5 August.
- Hendry, K. dan Octavianti, D. W. 2016, Perancangan Video Promosi Pasar Seni Tradisional Kumbasari Sebagai Pusat Busana Khas Bali Di Denpasar. *Jurnal Sains Dan Seni ITS* Vol.5, No. 2.
- Johan, C, G, Arief, A. S, dan Daniel K. S. 2016, Perancangan Video Promosi Pulau Bawean Beserta Media Pendukungnya.
- Karyono. A. Hari. (1997). *Kepariwisata*. Jakarta : Grasindo. Soekadijo, R. G. (1997). *Anatomi Pariwisata*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Mabruri, A. (2013). *Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Drama*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Mascelli, Joseph V. (1965). *The Five C's of Cinematography*. Los Angeles : Silman James Press
- Nugroho, Fajar. 2007. *Cara Pinter Bikin Film Dokumenter*. Yogyakarta: Indonesia Cerdas
- Pendit S., nyoman, 1994. *Ilmu Pariwisata : Sebuah Pengantar Perdana*. Jakarta : PT.Pradnya Paramita

Siswanto, Edwind Adryan (2017) *TA : Perancangan Promosi Wisata Negeri Atas Angin Berbasis Videografi Sebagai Upaya Pengenalan Pariwisata Kabupaten Bojonegoro*. Undergraduate thesis, Institut Bisnis dan Informatika Stikom Surabaya.

Soekadijo. (2000). *Tours And Travel Marketing*. Jakarta : Gramedia

Spillane, James J. (1993). *Ekonomi Pariwisata, Sejarah dan Prospeknya*, Yogyakarta: Kanisius

Suwantoro, Gamal. (2002). *Dasar-dasar Pariwisata*, Yogyakarta: Andi.

Yoeti, Oka A. (1996). *Pengantar Ilmu Pariwisata (Edisi Revisi)*, Bandung: Angkasa.

Zoebary, I. (2010). *Kamus istilah Televisi & Film* . Jakarta: Gramedia PustakaUtama.

Website :

https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/tana-beru-tanah-para-pembuat-perahu-dan-pelaut-yang-tangguh?gclid=CjwKCAjwjozPBRAqEiwA6xTOYDC5euoXyWgrKcMSCiFS4T55MsHBEZA6usajQALNviVEiSbhw3LFDRoC6zoQAvD_BwE

<http://piknikasik.com/pantai-losari-makassar-wisata-pantai-di-makassar-yang-wajib-kamu-kunjungi>

<http://bugismakassartrip.com/sejarah-benteng-rotterdam.html>

<https://www.wego.co.id/berita/menengok-kehidupan-prasejarah-di-leang-leang/>

<http://indonesiana.co.id/pesona-keindahan-bahari-indonesia-di-pantai-appalarang-bulukumba>
<http://www.telusurindonesia.com/pesona-pantai-appalarang-dengan-tebing-karangnya-yang-eksotis.html#>

<http://www.dzargon.com/2015/11/objek-wisata-hutan-karst-rammang.html>

<http://www.cumilebay.com/2012/10/tengkorak-berserakan-di-kete-kesu.html>

<http://www.indonesianholic.com/2013/11/tips-backpacking-ke-tanjung-bira.html>

<https://www.indonesiakaya.com/jelajah-indonesia/detail/menikmati-eksotisnya-pulau-samalona-di-bumi-makassar>

<https://sulselprov.go.id/pages/profil-provinsi>

http://anjungantmii.com/sulawesiselatan/index.php?option=com_content&view=article&id=29&Itemid=9

<http://dolandolen.com/destination/sulawesi-selatan/>