

HALAMAN PERSETUJUAN

COUNTER HEGEMONI ATAS OTORITAS AGAMA PADA FILM (Analisis Wacana Kritis Fairclough pada Film Sang Pencerah)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:
Syifaul Fauziyah
1502144087



Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Kharisma Nasionalita, S.Sos., MA".

Kharisma Nasionalita, S.Sos., MA

NIP. 14871506-1

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2017**