

Abstrak

Penelitian yang berjudul "Representasi Individualisme (Analisis Semiotika John Fiske Dalam Drama *School 2017*) ini akan menganalisis penggambaran yang ada dalam serial drama mengenai perilaku individualis yang terdapat di masyarakat khususnya kalangan pelajar Korea Selatan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana level realitas, level representasi dan level ideologi dari perilaku individualis dalam drama *School 2017*. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah kualitatif interpretatif yang didukung dengan metode analisis semiotika John Fiske berupa Kode-Kode Televisi. Data penelitian ini berasal dari enam belas episode drama yang tayang yang telah diunduh melalui internet dan dipilih menggunakan Narasi Propp, sehingga terpilih enam *scene* untuk dilihat beragam tanda didalamnya. Hal lainnya yakni digunakannya buku-buku serta terdapat penelitian terdahulu yang berkaitan dengan penelitian sebagai sumber referensi. Didukung dengan teori komunikasi massa, teori komunikasi antarpribadi dan teori semiotika John Fiske. Demikian hasil penelitian yang ditemukan ialah dalam drama *School 2017* terdapat perilaku individualis pada pelajar Korea yang ditunjukkan melalui kumpulan *sequences* yang dilihat dari level realitas (ekspresi, tingkah laku, lingkungan), level representasi (kamera, karakter, dialog, konflik) dan level ideologi yaitu paham individualisme yang tergambar pada tokoh Kim Heechan, Ahn Jungil dan Yoo Bitna.

Kata Kunci: Representasi, Individualisme, Semiotika, Drama