

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan .....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup .....	4
1.4 Tujuan Perancangan.....	6
1.5 Cara Pengumpulan Data dan Analisis .....	6
1.6 Kerangka Perancangan .....	9
1.7 Pembabakan .....	10
<b>BAB II DASAR PEMIKIRAN .....</b>	<b>11</b>
2.1 Teori Desain Komunikasi Visual.....	11
2.1.1 Tujuan Desain Komunikasi Visual .....	11
2.1.2 Fungsi Desain Komunikasi Visual .....	11
2.1.3 Unsur-unsur Visual Desain .....	12
2.1.4 Prinsip Dasar Desain Komunikasi Visual.....	18
2.2 Tipografi .....	23
2.3 Tata Letak ( <i>Layout</i> ) .....	25

2.3.1	<i>Grid</i> .....	25
2.4	Teori Komunikasi .....	25
2.4.1	Tujuan Komunikasi.....	26
2.4.2	Proses Komunikasi .....	26
2.4.3	Fungsi, Tahap, dan Peran Komunikasi .....	28
2.5	Teori Interaktivitas.....	29
2.6	Teori Aplikasi <i>Mobile</i> .....	30
2.7	Teori <i>User Interface</i> .....	30
2.7.1	Prinsip Dasar <i>User Interface</i> .....	32
2.7.2	<i>Flat Design</i> .....	34
2.8	Teori <i>User Experience</i> .....	34
2.8.1	Unsur <i>User Experience</i> .....	34
2.9	Teori Purwarupa .....	36
2.10	AISAS .....	37
2.11	<i>Business Model Canvas</i> .....	39
2.12	Teori Fotografi .....	40
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS .....</b>		42
3.1	Data.....	42
3.1.1	Data Pemberi Proyek .....	42
3.1.2	Data Produk .....	42
3.1.3	Visi dan Misi.....	44
3.1.4	Data Khalayak Sasaran .....	45
3.1.5	Data Proyek Sejenis .....	47
3.1.6	Data Hasil Wawancara.....	47
3.1.7	Data Hasil Kuesioner .....	49
3.2	Analisis .....	57
3.2.1	Analisis Matrix Visual .....	57
3.2.2	Analisis Matrix <i>Icon</i> .....	60
3.2.3	Analisis Variabel Konten Visual .....	62
3.2.4	Analisis Variabel Konten Aplikasi .....	63

3.2.5	Analisis Rancangan <i>User Interface</i> .....	63
3.2.6	Analisis Matrix 7P .....	64
3.2.7	Kesimpulan Hasil Analisis.....	73
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</b>	.....	<b>75</b>
4.1	Konsep Komunikasi.....	75
4.1.1	Strategi Komunikasi .....	75
4.2	Konsep Kreatif .....	76
4.3	Konsep Visual.....	77
4.3.1	<i>Layout</i> .....	77
4.3.2	Warna.....	78
4.3.3	Tipografi .....	79
4.3.4	<i>Icon</i> .....	81
4.3.5	Fotografi.....	81
4.4	Konsep Media .....	82
4.5	Konsep Bisnis .....	84
4.5.1	<i>Marketing Mix 7P</i> .....	84
4.5.2	<i>Business Model Canvas</i> .....	85
4.6	Hasil Perancangan.....	87
4.6.1	<i>Icon</i> Aplikasi.....	87
4.6.2	Tampilan <i>User Interface</i> dan Alur Aplikasi .....	87
4.6.3	Media Pendukung .....	94
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>98</b>
5.1	Kesimpulan .....	98
5.2	Saran .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>101</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>104</b>