

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur penulis haturkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkatnya-Nya penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN APLKASI MOBILE PENGENALAN BUDAYA AREK DI SURABAYA” ini. Tugas Akhir ini telah penulis selesaikan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom, Fakultas Industri Kreatif. Penyusunan dan penyelesaian Tugas Akhir ini tidak lain berkat adanya bantuan dan dorongan serta bimbingan dari banyak pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Tuhan Yesus, atas segala berkat dan juga nikmat-Nya serta segala kemudahan yang diberikan dalam proses perancangan karya tugas akhir ini.
2. Eko Novijanto P dan Rully Adi Pratiwi, selaku orang tua penulis yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada penulis.
3. Siti Desintha, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan segala masukan dan juga membimbing penulis dalam proses penyelesaian karya tugas akhir ini.
4. Paku Kusuma S.Sn., M.Sn selaku dosen wali yang telah mengarahkan penulis dari awal kuliah hingga akhir selama kuliah di Telkom University
5. Bambang Melga S.Sn., M.Sn. dan Riky Azharyandi Siswanto S.Ds., M.Des. yang telah bersebia menjadi penguji dalam sidang preview 1 hingga sidang akhir, yangtelah memberikan masukan untuk menyempurnakan perancangan tugas akhir ini.
6. Wahyu Hidayat, S.Sn., M.Pd., Cynthia Joanna, Denny Hendrawan, Defa Auriyantono, Bagus Pramada I.W, Irwan Ardiansyah, Ahmades Miqaila R., Izzudin Al Qosam dan Aristya Rahardian Kristabella yang membantu penulis untuk menghadapi tugas akhir ini.

7. Responden beserta instansi yang sudah mau diwawancara dan meluangkan waktunya untuk memberikan informasi kepada penulis.

Penulis berharap perancangan ini dapat berguna bagi Kota Surabaya, instansi, dan masyarakat. Demikian ucapan syukur dan terima kasih kepada seluruh pihak yang ikut dalam membantu penulis menyelesaikan perancangan ini. Kurang lebihnya penulis memohon maaf dan penulisan tersebut masih dalam proses belajar.

Bandung,

Nehemia Reinaldo Kriskendra