

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perbandingan Identifikasi Pola *Rugae palatina* Menggunakan *Gabor Wavelet* dan Transformasi *Wavelet* Diskrit dengan Metode Klasifikasi Jaringan Saraf Tiruan-*Backpropagation* Sebagai Aplikasi Forensik Odontologi”.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari pihak-pihak yang terlibat dalam pembuatan Tugas Akhir ini yang ditujukan kepada :

1. Yesus Kristus, yang selalu memberikan kasih karunia, berkat, dan segala bentuk pertolongan yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas ini dengan baik hingga akhir penulisan.
2. Kedua orang tua penulis, Bapak Eko Agus Martanto dan Ibu Yayuk Nuryanti yang selalu memberikan dorongan, semangat, nasihat, dan doa yang selalu membuat penulis tidak pernah menyerah dan menyadari betapa bapak dan ibu sangat menyayangi penulis.
3. Adik-adik, Prisca Nanda Prasetyaningtyas dan Samuel Viva Gracia yang memberikan canda tawa dan hiburan disaat penulis senang dan susah.
4. Bapak Dr. Ir. Bambang Hidayat, DEA dan drg. Yuti Malinda, MM., M.Kes selaku pembimbing pertama dan pembimbing kedua yang sudah membimbing dan mengarahkan penulis sejak pembuatan proposal tugas akhir sampai dengan penyelesaian Tugas Akhir.
5. Ibu Yunendah Nur Fuadah selaku Dosen Wali TT-38-10 dan Pembina Laboratorium Image Processing and Vision atas nasihat, bimbingan dan motivasi selama menjadi Dosen Wali.
6. Tim riset forensik dari Universitas Padjadjaran (Fakultas Kedokteran Gigi) dan Telkom University (Fakultas Teknik Elektro) yaitu drg. Fahmi Oscandar, M.Kes, drg. Yuti Malinda, MM., M.Kes, Dr. Nina Djustiana, drg., M.Kes, dan Dr. Ir. Bambang Hidayat, DEA.
7. Teman-teman seperjuangan Tugas Akhir *Rugae Palatina*, Daniel Ade Aryono, Edrea Cioksidy, dan Dimas Anugrah Putra atas kerja sama tim, semangat, hiburan di saat penulis sedang kesulitan, dan pengorbanan waktu dan tenaga mulai dari bimbingan ke Universitas Padjadjaran, pengambilan data, sampai berakhirnya Tugas Akhir ini. Semangat terus teman-teman.

8. Teman-teman kontrakan Perumahan Buah Batu Blok G33, Helen Desyani Santoso, Kartika Akbar Purbaningsih, Elma Anggraini Setyaningrum, Noor Enggar Panganti, dan Khori Nur Jannah yang telah menemani penulis ketika lembur dalam pengerjaan Tugas Akhir, selalu memberikan semangat untuk mengerjakan Tugas Akhir, sabar dengan segala perilaku yang penulis lakukan, menjadi partner main. Mohon maaf jika selama ini penulis banyak sekali membuat kerusuhan di dalam rumah.
9. Teman-teman Laboratorium *Image Processing and Vision*, Kautsar, Rezza, Steven, Lugina, Nia, Jaya, Ucup, Kak Rikko, Kak Imam, Kak Reza, Kak Azzam, Kak Elsha, Kak Nasya, Kak Gasur yang memberikan canda tawa saat di kampus, bantuan dan ilmu, karena dari kalian penulis mengenal tentang *Image Processing and Vision*.
#ImagineIt.BecomeIt.LiveIt
10. Teman-teman berbagi cerita Jeremiah A. B. Sihombing, Adinda Maulida, Ramadhika Dewanto, M. Kevin Adityo, Lugina Perceka Putri yang selalu mendengarkan cerita dan memberikan solusi terhadap permasalahan yang penulis hadapi.
11. Keluarga besar Paseduluran Mahasiswa Trah Klaten (PaMTKla), khususnya angkatan 2014 yang menjadi rumah kedua penulis sebagai sesama orang Klaten selama kuliah di Telkom University, Bandung, karena kalianlah penulis masih merasakan suasana rumah.
#Jalan-jalan,makan-makan,foto-foto
12. Keluarga besar Laboratorium Dasar Komputer yang selalu memberikan sukacita dan pengalaman ngoding selama dua tahun, yang selalu membantu penulis walaupun penulis sudah tidak menjabat sebagai asisten. Maaf sudah mau direpotkan penulis.
#LoopingForever
13. Keluarga PMK TES yang di tingkat akhir menjadi keluarga baru, terimakasih atas pengalaman yang diberikan dan selalu mengingatkan untuk menjaga HPDT dan HPDS.
14. Teman-teman kelas TT-38-10 sejak masuk kuliah sampai selesainya Tugas Akhir ini menjadi partner berbagi ilmu. Ditunggu reuninya beberapa tahun lagi.
15. Keluarga UKM Djawa Tcap Parabola yang menjadi tempat mengasah kesenian tari bagi penulis sejak mahasiswa baru.
16. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.