

ABSTRAK

Legenda Pulau Kemaro merupakan salah satu cerita rakyat dari Sumatera Selatan. Legenda ini menceritakan bagaimana terbentuknya Pulau Kemaro oleh sepasang kekasih yaitu Tan Bun An dan Siti Fatimah. Masyarakat pun tentu mengenal tentang kisah dramatis oleh dua insan ini, namun kurangnya mengangkat Legenda Indonesia membuat masyarakat tutup mata akan Legenda. Banyaknya film animasi karya luar negeri membuat masyarakat cenderung “mengonsumsi” karya tersebut. Tidak heran jika produksi film animasi karya animator Indonesia sangat sedikit apalagi film animasi yang menceritakan legenda Indonesia. Dengan menggunakan berbagai metode maka terkumpul data yang valid untuk merancang film pendek ini. Perancangan film animasi 2D Legenda Pulau Kemaro salah satu cara untuk membangkitkan lagi minat masyarakat akan film animasi karya animator Indonesia. Perancangan ini lebih memfokuskan merancang layout dalam cerita tersebut. Kebanyakan animator yang telah menciptakan karya visual Legenda Pulau Kemaro tidak terlalu memperhatikan layout. Mereka cenderung melihat dari cerita dan karakter. Padahal, layout dalam cerita tersebut dapat mengajak penikmat film masuk kedalam cerita tersebut. Dengan menciptakan layout serta atmosphere yang menarik, mampu mengundang masyarakat untuk lebih menghargai karya animator Indonesia.

Handayani, Three. 2017. Perancangan.

Kata Kunci: Legenda Pulau Kemaro, *background, layouts, motion comic*.