

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN

LEMBAR PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR..... ii

DAFTAR ISI..... iv

DAFTAR GAMBAR..... vii

DAFTAR BAGAN..... xii

DAFTAR TABEL xiii

ABSTRAK xiv

BAB 1 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Identifikasi Masalah 2

1.3 Rumusan Masalah 3

1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan 3

1.5 Batasan Perancangan 4

1.6 Metode Pengumpulan Data 4

1.7 Kerangka Pikir Perancangan 7

1.8 Sistematika Penulisan 8

BAB 2 9

2.1 Tinjauan Literatur Pusat Kebudayaan 9

2.1.1 Pengertian Pusat Kebudayaan 9

2.1.2 Tujuan dan Fungsi Pusat Kebudayaan 10

2.1.3 Kegiatan dan Pihak yang Terlibat 10

2.1.4 Sarana Pusat Kebudayaan 11

2.2 Tinjauan Literatur Kebudayaan Jepang 20

2.2.1 Citra yang Ingin ditunjukkan Negara Jepang 20

2.2.2 Kebudayaan Jepang 21

2.3 Studi Kasus 32

| | | |
|--------------|---|-----------|
| 2.3.1 | Waktu Operasional..... | 32 |
| 2.3.2 | Sejarah Singkat <i>The Japan Foundation</i> , Jakarta..... | 32 |
| 2.3.3 | Visi & Misi..... | 33 |
| 2.3.4 | Kegiatan <i>The Japan Foundation</i> , Jakarta | 34 |
| 2.3.5 | Struktur Organisasi | 37 |
| 2.3.6 | Lembaga Lain di <i>The Japan Foundation</i> , Jakarta..... | 39 |
| 2.3.7 | Fasilitas <i>The Japan Foundation</i> , Jakarta..... | 41 |
| 2.4 | Studi Banding Pusat Kebudayaan | 50 |
| 2.4.1 | Pusat Kebudayaan Korea – <i>Korean Cultural Center</i> , Jakarta..... | 50 |
| 2.4.2 | Pusat kebudayaan Belanda – <i>Erasmus Huis</i> , Jakarta..... | 57 |
| 2.4.3 | Pusat Kebudayaan Jerman - Goethe Institut, Bandung..... | 63 |
| 2.4.4 | Analisa Hasil Studi Banding Pusat Kebudayaan | 69 |
| 2.5 | Analisa Proyek | 74 |
| 2.5.1 | Deskripsi Umum..... | 74 |
| 2.5.2 | Analisa Tema dan Konsep <i>The Japan Foundation</i> | 74 |
| BAB 3 | | 77 |
| 3.1 | Konsep Perancangan | 77 |
| 3.1.1 | Tema Perancangan | 77 |
| 3.1.2 | Suasana yang diinginkan..... | 78 |
| 3.2 | Program Ruang..... | 78 |
| 3.2.1 | Analisa Aktivitas..... | 78 |
| 3.2.2 | Alur Aktivitas..... | 81 |
| 3.3 | Organisasi Ruang | 82 |
| 3.3.1 | Kebutuhan Ruang..... | 82 |
| 3.3.2 | Hubungan antar Ruang..... | 83 |
| 3.3.3 | Zoning dan Blocking..... | 84 |
| 3.3.4 | Besaran Ruang | 85 |
| 3.4 | Konsep Visual | 90 |
| 3.4.1 | Konsep Material | 90 |
| 3.4.2 | Konsep Warna..... | 91 |
| 3.5 | Konsep Pengkondisian Ruang..... | 92 |

| | | |
|-----------------------|------------------------------|------------|
| 3.5.1 | Sistem Sirkulasi Ruang | 92 |
| 3.5.2 | Pencahayaan | 92 |
| 3.5.3 | Penghawaan..... | 94 |
| 3.5.4 | Pengamanan | 94 |
| BAB 4 | | 96 |
| 4.1. | Pemilihan Denah Khusus | 96 |
| 4.1.1. | Lobby Utama..... | 96 |
| 4.1.2. | Ruang Kebudayaan | 100 |
| 4.1.3. | Ruang Kelas Bahasa..... | 104 |
| BAB 5 | | 107 |
| 4.1 | Kesimpulan..... | 107 |
| 4.2 | Saran | 107 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 108 |
| LAMPIRAN | | 109 |