

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Batasan Perancangan .....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	4
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.7 Metode Perancangan .....	5
1.8 Kerangka Berpikir .....	7
1.9 Sistematika Pembahasan .....	8
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	
2.1 Kajian Literatur Judul .....	9
2.1.1 Pengertian Judul .....	9
2.1.2 Sejarah Museum .....	12
2.1.3 Fungsi dan Peranan Museum .....	14
2.1.4 Klarifikasi Museum .....	14
2.1.5 Kegiatan Museum .....	17

2.1.6	Syarat Pendirian Museum .....	19
2.1.7	Sistem Display .....	26
2.1.8	Persyaratan Teknis Museum .....	31
2.1.9	Kebutuhan Ruang .....	39
2.1.10	Standar Kebutuhan Ruang .....	40
2.1.11	Study Aktivitas Manusia .....	40
2.2	Tinjauan Pusaka dan Tosan Aji .....	44
2.2.1	Pengertian Pusaka .....	44
2.2.2	Pengertian Tosan Aji.....	44
2.2.3	Material Pembuatan Tosan Aji .....	44
2.2.4	Makna Yang Terdapat Pada Bagian Bagian Keris .....	45
2.2.5	Nama Dapur Tosan Aji (Keris).....	58
2.2.6	Nama Dapur Tosan Aji (Tombak) .....	63
2.2.7	Jenis Pamor Nusantara.....	64
2.3	Analisis Studi Banding.....	110
2.3.1	Museum Keris Solo.....	110
2.3.2	Museum Keris Brojobuwono.....	115
2.3.3	Tabel Perbandingan Studi Banding .....	123
2.4	Data Proyek .....	126
2.4.1	Deskripsi Proyek .....	126
2.4.2	Profil Objek Museum Pusaka .....	126
2.4.3	Pengguna Museum Pusaka .....	127
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN .....</b>		<b>138</b>
3.1	Tema Umum .....	138
3.2	Konsep Umum .....	138
3.2.1	Konsep Warna.....	140

3.2.2 Konsep Material .....	141
3.2.3 Konsep Pencahayaan .....	142
3.2.4 Konsep Penghawaan .....	143
3.2.5 Konsep Penghawaan .....	144
3.3 Organisasi Ruang dan Programing .....	146
3.3.1 Hubungan Antar Ruang .....	146
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....</b>	<b>150</b>
4.1. Denah Khusus .....	150
4.1.1 Tampak Denah Khusus.....	150
4.1.2 Lobby .....	151
4.1.3 Area Pamer .....	151
4.2 Penerapan Element Interior .....	152
4.2.1 Lantai .....	152
4.2.2 Dinding .....	152
4.2.3 Ceilling .....	152
4.2.4 Furniture .....	153
4.3 Teknis Ruang .....	153
4.3.1 Penghawaan .....	154
4.3.2 Pencahayaan .....	154
4.3.3 Keamanan .....	154
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>155</b>
5.1 Kesimpulan.....	155
5.2 Saran .....	155
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>156</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>157</b>