

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Metode Analisis.....	7
1.8 Kerangka Perancangan	8
1.9 Pembabakan	9
BAB II	10
2.1 Desain Komunikasi Visual.....	10
2.1.1 Definisi Desain Komunikasi Visual.....	10
2.1.2 Identitas Visual	11
2.1.3 Strategi Komunikasi.....	11
2.1.4 Logo	12
2.1.5 Teori Gestalt.....	13
2.2 <i>Environmental Graphic Design</i>	15
2.3 <i>Hardware System</i>	21
2.4 <i>Pictorial Information Content</i>	24
2.5 Material	24
2.6 Ergonomi.....	29
2.7 Tipografi.....	29

2.8	Warna	34
2.9	Layout.....	37
2.10	Wisata.....	38
2.10.1	Pengertian Pariwisata.....	38
2.10.2	Pengertian Wisata	39
2.10.3	Pengertian Edukasi.....	40
BAB III	43
3.1	Data	43
3.1.1	Data Pemberi Proyek	43
3.1.2	Visi dan Misi.....	43
3.2	Data Produk.....	45
3.2.1	Wahana	45
3.2.2	Data Observasi	49
3.2.3	Data Khalayak Sasaran	50
3.2.4	Proyek Sejenis.....	52
3.2.5	Data Wawancara	54
3.2.6	Data Kuisioner	59
3.3	Analisa Matriks Data.....	66
3.7.1	Analisa Logo.....	66
3.7.2	Analisa <i>Signage</i>	69
3.7.3	Analisa SWOT	70
3.4	Kesimpulan Hasil Data dan Analisis.....	71
BAB IV	72
4.1	Konsep Pesan	72
4.1.1	Tujuan Pesan.....	72
4.1.2	Sasaran Komunikasi.....	73
4.1.3	Strategi Komunikasi.....	73
4.2	Konsep Kreatif	73
4.2.1	Pendekatan Kreatif.....	73
4.2.2	<i>Mind Mapping</i>	74
4.2.3	<i>Moodboard</i>	76
4.3	Konsep Visual	77
4.3.1.	Konsep Visual Logo	77
4.3.2.	Konsep Visual <i>Signage</i>	81

4.4	Konsep Material	88
4.5	<i>Sign Programming</i>	88
4.6	<i>Sign Plan</i>	91
4.7	Konsep Bisnis.....	92
4.8	Hasil Perancangan	94
4.8.1	Logo	94
4.8.2	Signage.....	95
BAB V	100
5.1	Kesimpulan.....	100
5.2	Saran.....	101
5.2.1	Saran untuk Pembaca	101
5.2.2	Saran untuk Kawasan Wisata.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN I	104
LAMPIRAN II	1
LAMPIRAN III	4
LAMPIRAN IV	11
LAMPIRAN V	12
LAMPIRAN VI	15
LAMPIRAN VII	17
LAMPIRAN VIII	20