

DAFTAR PUSTAKA

- Arthur, P., & Zlamalik, B. (2005). *Wayfinding : Pictographic Systems Nonverbal Universal*. Singapore: -.
- Calori, C. (2007). *Signage and Wayfinding Design*. Canada: John Willey & Sons.
- Darmaprawira, S. (2002). *WARNA: Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Gulo, W. (2002). *Metode Penelitian*. Jakarta: PT Grasindo.
- Nazir, M. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: ANDI.
- Purwanto, B. (2006). *Desain Grafis, Pengantar Tata Letak dan Tipografi*. Jakarta: LPMG-ATG TRISAKTI.
- Ruslan, S. (2008). *Layout dasar dan penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2011). *Huruf Font Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sihombing, D. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Soewardikoen, D. (2013). *Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir*. Bandung: CV Dinamika Komunika.
- Suryantini, R. (2001). Sign and Signage System. *Arsitektur FTUI*, 5.
- Yoeti, O. A. (2004). *Strategi Pemasaran Hotel*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.