

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR ISTILAH	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Metodologi Penyelesaian Masalah.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Struktur Lagu.....	5
2.1.1 <i>Introduction</i> atau Intro	5
2.1.2 <i>Verse</i>	5
2.1.3 <i>Bridge</i>	5
2.1.4 <i>Chorus</i> dan <i>Reffrain</i> (REFF).....	6
2.1.5 <i>Interlude</i>	6

2.1.6	Modulasi	6
2.1.7	<i>Ending, Coda dan Outro</i>	6
2.2	Parameter Karakteristik Suara.....	7
2.3	Format File Audio	7
2.4	Filter Digital	8
2.5	<i>Frame Blocking</i>	9
2.6	<i>Windowing</i>	9
2.7	<i>Fast Fourier Transform (FFT)</i>	10
2.8	Transformasi <i>Wavelet</i>	11
2.9	<i>Discrete Wavelet Transform (DWT)</i>	13
2.10	Korelasi	15
BAB III.....		16
PERANCANGAN SISTEM		16
3.1	Perancangan Sistem.....	16
3.1.1	Blok Diagram.....	16
3.1.2	Alur Kerja Sistem	16
3.2	Pengambilan Data	18
3.3	<i>Flowchart Pre-processing</i>	18
3.4	Ekstraksi Ciri.....	20
3.5	Identifikasi.....	21
3.6	Perhitungan Akurasi dan Waktu Komputasi Sistem	21
3.6.1	Akurasi Penentuan <i>Reff</i>	22
3.6.2	Waktu Komputasi	22
BAB IV		23
PENGUJIAN DAN ANALISIS.....		23
4.1	Pengaruh Ukuran <i>Frame</i> Terhadap Akurasi Output Sistem	23
BAB V		33
KESIMPULAN DAN SARAN		33
5.1	Kesimpulan.....	33

5.2	Saran.....	33
DAFTAR PUSTAKA.....		34
LAMPIRAN.....		35
A.	Tabel Data Letak Reff Pada 50 Lagu	35
B.	Tabel Data Hasil Pencarian Letak Reff Lagu.....	37
B.1	Hasil Pada Ukran Frame 100ms	37
B.2	Hasil Pada Ukran Frame 200ms	38
B.3	Hasil Pada Ukran Frame 500ms	40
B.4	Hasil Pada Ukran Frame 1000ms	41
B.5	Hasil Pada Ukran Frame 1250ms	43
B.6	Hasil Pada Ukran Frame 1500ms	44
B.7	Hasil Pada Ukran Frame 1750ms	46
B.8	Hasil Pada Ukran Frame 2000ms	47
C.	<i>Graphical User Interface</i>	49