

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR ISTILAH	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan	2
1.4. Batasan Masalah	2
1.5. Metodologi Penelitian	3
1.6. Sistematika Penulisan	3
BAB II DASAR TEORI	4
2.1. Steganografi	4
2.2. Stganalisis	6
2.3. Audio Digital	7
2.3.1. Audio Digital dengan Format WAV	8
2.4. Discrete Wavelet Transform (DWT)	9
2.4.1. Mother Wavelet: Haar	11
2.5. Principal Component Analysis (PCA)	11
2.5.1. Model PCA	14
2.5.2. Pra Proses PCA	15
2.6. Analisis Statistik	15
2.6.1. Statistik Deskriptif	15

2.6.1.1	Mean.....	16
2.6.1.2	Standar Deviasi	17
2.6.1.3	Rasio.....	17
2.7.	Klasifikasi.....	18
2.7.1.	Klasifikasi Support Machine Vector (SVM).....	19
2.7.1.1	Kelebihan Dan Kekurangan SVM.....	21
2.7.1.2	Metode Kernel Pada SVM	22
BAB III PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI SISTEM		23
3.1.	Konfigurasi Sistem Secara Umum	23
3.2.	Desain Perancangan Data Latih Dan Data Uji	24
3.3.	Data Suara Latih Dan Uji	25
3.4.	Graphical User Interfaces (GUI)	25
3.4.1.	GUI Steganalisis.....	26
3.5.	Performansi Sistem	25
3.5.1.	Akurasi Sistem	26
BAB IV PENGUJIAN DAN ANALISIS SISTEM		27
4.1.	Lingkup Pengujian	27
4.1.1.	Audio Pengujian.....	27
4.1.2.	Spesifikasi Perangkat Keras (Hardware).....	29
4.1.3.	Spesifikasi Perangkat Lunak (Software)	30
4.2.	Skenario Pengujian Sistem.....	30
4.3.	Analisis Data Hasil Pengujian Sistem	30
4.3.1.	Analisis Pengaruh Banyak Huruf Terhadap Akurasi	31
4.3.2.	Analisis Pengaruh Banyak Level DWT Terhadap Akurasi.....	34
4.3.3.	Analisis Pengaruh Penggunaan PCA Terhadap Akurasi	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		40
5.1.	Kesimpulan.....	40
5.2.	Saran.....	31
DAFTAR PUSTAKA		42