

## **Abstrak**

Kreatif memiliki makna salah satunya yaitu menemukan ide baru atau penemuan hal yang baru, yang mana salah satu contohnya adalah sekelompok manusia kartun yang berada di Bandung, mereka memiliki cara unik untuk mendapatkan rejeki menggunakan kekreatifitasannya, mereka membuat kostum dengan tangan mereka sendiri, biarpun mereka sebenarnya mengalami beratnya hidup untuk mencari rejeki, tetapi mereka tetap dapat memberikan keceriaan kepada orang lain.

Dalam pembuatan video tugas akhir ini penulis menggunakan judul “Di Balik Senyum Bahagia Kota Bandung”, mengambil latar belakang mengenai kehidupan seorang yang berprofesi sebagai manusia kartun, disitu menceritakan mengenai sedih dan bahagianya menjadi profesi manusia kartun, penulis menggunakan metode *Direct Cinema* yang merupakan pendekatan film kepada subjek, dan secara teknis pengambilan gambar menyajikan suatu hal yang menarik dan memberikan *prespektif* baru terhadap masyarakat awam mengenai bagaimana kehidupan seorang manusia kartun.

Selain meliput kegiatan manusia kartun penulis juga melakukan wawancara kepada pihak-pihak yang bersangkutan kepada manusia kartun tersebut seperti wisatawan yang datang ke jalan Asia Afrika Bandung, SATPOL PP kota Bandung dan juga kepada keluarga manusia kartun untuk mengetahui bagaimana pendapat mereka mengenai profesi manusia kartun.

**Kata kunci : Film dokumenter, Kreatif ,Manusia Kartun.**

