

ABSTRAK

Indonesia memiliki beragam budaya dengan ciri khas masing-masing contohnya kebudayaan suku Batak Toba, suku ini memiliki beragam adat istiadat, salah satunya *ruma gorga*. *Ruma Gorga* merupakan rumah adat Batak Toba yang memiliki hiasan pada sekeliling dinding luar rumah yang disebut ornamen *gorga*. Seiring perkembangan zaman, ornamen *gorga* harus dikembangkan agar tetap mempertahankan eksistensinya di era yang modern ini. Salah satu motif pada ornamen *gorga* yang memiliki potensi untuk dikembangkan yaitu motif *Gorga Singa-Singa*. Penulis ingin memberikan kesan baru terhadap visualisasi bentuk stilasi dan komposisi dalam pengenalan motif *Gorga Singa-Singa* tanpa mengurangi nilai bentuk pada motif *Gorga Singa-Singa*. Hasil motif baru dicetak pada kain menggunakan teknik *sublime printing*.

Kata kunci: motif, Gorga Singa-Singa, *sublime printing*