

DAFTAR PUSTAKA

1. Abubakar, J (2013). *Donggala Donggala 'ta Dalam Pergulatan Zaman*. Yogyakarta : Ladang Pustaka.
2. Birren, F (1970). *Itten The Elements of Color*. USA : Van Nostrand Roinhold Company.
3. Ecperigin, N (2015). *The Color Wheel and Beyond E – Book*. F + W Media
4. Gustami, Sp (2008). *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yogyakarta: Arindo Nusa Media.
5. Kotler, P (1997). *Dasar-Dasar Pemasaran – Principles of marketing*, edisi VII,. Jakarta.
6. Kight, K (2011). *A Field Guide to Fabric Design Book*. Lafayette : Stash Book
7. Kartiwa, S (1983). *Kain Tenun Donggala*. Sulawesi Tengah : Donggala Press C.V.
8. Nadjemuddin (2014). *Panduan Pembuatan Tenun Ikat Donggala*. Sulawesi Tengah : Dewan Kerajinan Nasional Daerah Sulawesi Tengah.
9. Santoso, D (2013). *Pembelajaran Stilasi Bentuk Motif Dalam Pembuatan Desain Batik pada Pelajaran Muatan Lokal*. Yogyakarta : SMAN 1 Pleret, Bantul.
10. Savitrie, D (2008). *Pola perilaku pembelian*. Jakarta : Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia
11. Subagjyo (2014). *Teaching Fiber and Natural Dye*
12. Wilson, J (2001) *Handbook of Textile Design*. North and South America : CRC Press LLC.
13. www.donggala.go.id. (2017) Retrieved March 2017, from Donggala Government Web site.
14. www.sultengprov.go.id. (2017) Retrieved March 2017, from Sulawesi Tengah Government Web site.
15. www.indonesiadivedirectory.com/dive-area/donggala. (2017) Retrieved March 2017, from Indonesia Dive Directory Web Site.
16. www.sejauh.com. (2017) Retrieved September 2017, from Sejauh Mata Memandang Web site
17. www.fikajulia.com (2017) Retrieved September 2017, from Fikajulia Web site
18. www.instagram.com/dibbaofficial/. (2017) Retrieved September 2017, from Dibba Official Instagram.