

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan	i
Lembar Pernyataan	ii
Kata Pengantar.....	iii
Abstrak/ <i>Abstract</i>	iv
Daftar isi	vi
Daftar Gambar	viii
Daftar Tabel	x
Daftar Bagan	x
BAB 1 :PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah.....	3
1.4. Batasan Masalah	4
1.5. Sasaran dan Tujuan.....	4
1.6. Metode Perancangan.....	5
1.7. Kerangka Berpikir.....	7
1.8. Sistematika Penulisan	8
BAB 2 : KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	9
2.1. Kajian Literatur.....	9
2.1.1. Seni Pertunjukkan.....	9
2.1.2. Gedung Pertunjukkan Seni	11
2.1.3. Standar Gedung Pertunjukkan Seni	13
2.2. Data dan Analisa Proyek.....	32
2.2.1. Deskripsi Proyek.....	32
2.2.2. Tinjauan Lokasi	32
2.2.3. Tinjauan Denah.....	34
2.2.4. Aktivitas dan Program Kebutuhan Ruang	35
2.2.5. Studi Kasus	37
2.3. Analisa Konsep Perancangan Interior.....	46
2.3.1. Konsep Perancangan.....	46
2.3.2. Organisasi Ruang dan Sirkulasi.....	46
2.3.3. Konsep Bentuk.....	47

2.3.4. Konsep Material.....	47
2.3.5. Konsep Warna	48
2.3.6. Konsep Furniture	48
2.3.7. Konsep Pencahayaan	49
2.3.8. Konsep Penghawaan.....	49
2.3.9. Konsep Keamanan.....	50
BAB 3: KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR	51
3.1. Konsep Perancangan.....	51
3.1.1. Tema Umum	51
3.1.2. Suasana yang diharapkan.....	51
3.2. Organisasi Ruang dan Layout Furniture	52
3.2.1. Program Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	52
3.2.2. Table Besaran Ruang dan	57
3.2.3. Hubungan Antar Ruang	68
3.2.4. Zoning dan Blocking	69
3.3.5. Organisasi Ruang dan Sistem Sirkulasi	71
3.3. Konsep Visual.....	73
BAB 4: KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS	79
4.1. Pemilihan Denah Khusus.....	79
4.2. Konsep Tata Ruang.....	81
4.3. Penyelesaian Elemen Interior	82
4.4. Persyaratan Teknis Ruang.....	89
BAB 5 : KESIMPULAN DAN SARAN	101
DAFTAR PUSTAKA	102