

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>2 BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
2.1 Latar Belakang .....	1
2.2 Identifikasi Masalah .....	3
2.3 Rumusan Masalah .....	3
2.4 Batasan Perancangan.....	4
2.5 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
2.6 Manfaat Perancangan .....	4
2.7 Kerangka Berfikir.....	5
2.8 Metode perancangan .....	5
2.9 Sistematika Penulisan.....	7
<b>3 BAB II KAJIAN LITERATUR &amp; DATA PERANCANGAN</b> .....	<b>8</b>
<b>3.1 Tinjauan Bioskop</b> .....	<b>8</b>
3.1.1 Pengertian Bioskop .....	8
3.1.2 Klasifikasi Bioskop.....	8
3.1.3 Syarat dan Standar Bioskop.....	12
<b>3.2 Tinjauan Anak</b> .....	<b>27</b>
3.2.1 Pengertian Anak.....	27
3.2.2 Karakteristik Anak Usia 3-12 Tahun .....	28
3.2.3 Kebutuhan Anak .....	29
3.2.4 Kegiatan Bermain Anak.....	30
3.2.5 Ruang dan Lingkungan Bermain Anak.....	32
3.2.6 Penerapan Desain Untuk Anak .....	33
<b>3.3 Pendekatan Karakter Anak</b> .....	<b>35</b>
3.3.1 Pengertian Karakter .....	36
3.3.2 Karakter Anak.....	36
<b>3.4 Tinjauan Bioskop Anak</b> .....	<b>38</b>
3.4.1 Pengertian Bioskop Anak .....	38
3.4.2 Cinemaxx Junior – Indonesia.....	38
3.4.3 Studi Banding .....	57
<b>3.5 Deskripsi Proyek</b> .....	<b>69</b>
<b>3.6 Data &amp; Analisa</b> .....	<b>70</b>
3.6.1 Analisa Site .....	70

3.6.2	Analisa Pendekatan.....	71
3.6.3	Analisa Aktivitas.....	73
3.6.4	Analisa Fasilitas.....	75
3.6.5	Analisa Organisasi Ruang.....	77
3.6.6	Analisa Layout dan Sirkulasi.....	78
3.6.7	Analisa Bentuk.....	79
3.6.8	Analisa Material.....	82
3.6.9	Analisa Warna.....	84
3.6.10	Analisa Pencahayaan.....	85
3.6.11	Analisa Penghawaan.....	86
3.6.12	Analisa Pengkondisian Suara.....	86
3.6.13	Analisa Keamanan.....	87
<b>4</b>	<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR .....</b>	<b>89</b>
<b>4.1</b>	<b>Konsep Perancangan .....</b>	<b>89</b>
4.1.1	Tema Umum .....	89
<b>4.2</b>	<b>Konsep Organisasi Ruang .....</b>	<b>90</b>
4.2.1	Konsep Aktivitas.....	90
4.2.2	Konsep Kebutuhan Ruang.....	92
4.2.3	Buble Diagram.....	95
4.2.4	Zoning.....	95
4.2.5	Blocking.....	96
4.2.6	Konsep Layout.....	97
<b>4.3</b>	<b>Konsep Visual.....</b>	<b>98</b>
4.3.1	Konsep Bentuk.....	98
4.3.2	Konsep Material.....	99
4.3.3	Konsep Warna.....	102
4.3.4	Konsep Pencahayaan.....	102
4.3.5	Konsep Penghawaan.....	103
4.3.6	Konsep Pengkondisian Suara.....	105
4.3.7	Konsep Keamanan.....	106
<b>5</b>	<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>108</b>
<b>5.1</b>	<b>Pemilihan Denah Khusus .....</b>	<b>108</b>
<b>5.2</b>	<b>Konsep Tata Ruang.....</b>	<b>109</b>
<b>5.3</b>	<b>Persyaratan Teknis Ruang.....</b>	<b>110</b>
5.3.1	Sistem Penghawaan.....	110
5.3.2	Sistem Pencahayaan.....	111
5.3.3	Sistem Pengkondisian Suara.....	112
<b>5.4</b>	<b>Penyelesaian Elemen Interior .....</b>	<b>114</b>
5.4.1	Penyelesaian Lantai.....	114
5.4.2	Penyelesaian Dinding.....	115
<b>6</b>	<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>119</b>
<b>6.1</b>	<b>Kesimpulan .....</b>	<b>119</b>
<b>6.2</b>	<b>Saran.....</b>	<b>119</b>
6.2.1	Cinemaxx Junior.....	119
6.2.2	Institusi Akademik.....	119

**Daftar Pustaka .....120**