

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Ruang Lingkup.....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.7 Metode Perancangan .....	5
1.7 Kerangka Perancangan.....	8
1.9 Pembabakan .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Animasi .....	10
2.1.1 Karakteristik Animasi 2D .....	10
2.2 Tahap Produksi Animasi 2D .....	11
2.3 Concept Art .....	11
2.3.1 Character design .....	14
2.3.2 Environment.....	17
2.3.3 Color.....	20
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS</b>	
3.1 Data Objek .....	26
3.1.1 Wayang .....	26
3.1.2 Wayang Golek.....	27
3.1.3 Karakter Wayang Golek Panakawan .....	31
3.1.4 Data Karya Sejenis .....	35
3.2 Data Khalayak Sasaran .....	37
3.3 Data Raut Wajah Panakawan.....	38
3.4 Analisis Karya Sejenis .....	41
3.4.3 Kesimpulan Analisis .....	56
3.4.4 Hasil Analisis .....	56

<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</b>	
4.1    Konsep Pesan .....	57
4.2    Konsep Kreatif .....	57
4.3    Konsep Media .....	58
4.4    Konsep Visual .....	59
4.5    Hasil Perancangan .....	77
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1    Kesimpulan .....	82
5.2    Saran.....	83
Daftar Pustaka .....	84
Glosarium.....	85