

ABSTRAK

Animasi merupakan media yang digunakan dalam berbagai macam kebutuhan, salah satunya untuk penyampaian pesan. *Sarerea* merupakan animasi pendek yang mengangkat panakawan sebagai tokohnya. Dalam perancangan animasi pendek *Sarerea* dibutuhkan *concept art* sebagai acuan dari segi visualnya dimana dari visual tersebut mempunyai kesan ceria, sederhana dan kebersamaan. Hasil perancangan *concept art* yang dibuat menghasilkan karakter panakawan ditranformasikan ke bentuk *cartoon* dan diubah menjadi anak-anak karena menyesuaikan target audiens yaitu anak. Environment yang digunakan tidak jauh dari budaya tradisional Sunda seperti rumah adat dan propertinya. Dominasi warna yang digunakan adalah warna cerah selaras analogus agar menghasilkan kesan ceria, lebih hidup dan bisa dinikmati visualnya.

Kata kunci: wayang panakawan, animasi pendek, *Concept art*, warna