

## ABSTRAK

**Mutsanna, Fakhri. 2017. Desain Produksi Film *Superhero* Maharaja. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Telkom University**

Dalam dunia perfilman sebuah sub-*genre superhero* sedang diminati hampir semua kalangan. Marvel dan DC merupakan studio besar di Amerika yang memulai *trend superhero*. Kami meneliti dan membuat alternatif tampilan *superhero* dengan mengembangkan cerita Prabu Siliwangi di tanah Sunda. Konten yang akan digunakan untuk pembuatan kostum sendiri mengikuti referensi topeng dan pakaian *cyberpunk* karena sesuai dengan konten yang akan diangkat oleh sutradara. Kostum yang digunakan memakai *armor* yang mengambil dari mitos dan peninggalan Prabu Siliwangi, *armor* ditutup menggunakan pakaian rapih seperti jas dan dipadukan dengan pakaian sehari-hari. Film diproduksi untuk remaja hingga dewasa menggunakan penelitian kualitatif dengan metode lapangan dan pendekatan budaya. Data diperoleh dengan cara wawancara untuk mengetahui bagaimana minat remaja di Bandung, observasi untuk mengetahui mitos dan cerita yang diketahui oleh masyarakat umum dan studi pustaka untuk mendapatkan data tambahan dari buku cerita tentang mitos Prabu Siliwangi mengenai sejarah Prabu Siliwangi. Tujuan dari penelitian ini untuk mengangkat sejarah lokal agar lebih dikenal oleh warga Indonesia khususnya untuk warga tanah Sunda melalui *trend superhero*.

Kata Kunci: Desain Produk, Film Pendek, *Superhero*, Legenda lokal.