

DAFTAR GAMBAR

2.1.	<i>Archetype Wheel</i>	12
2.2.	<i>Character Construction</i>	12
2.3.	<i>Character Styles</i>	13
2.4.	<i>Character Expressions</i>	14
2.5.	<i>Character Anatomy</i>	15
2.6.	<i>Squash and Stretch</i>	16
2.7.	<i>Anticipation</i>	16
2.8.	<i>Staging</i>	17
2.9.	<i>Follow Through and Overlapping Action</i>	18
2.10.	<i>Slow-In and Slow-Out</i>	19
2.11.	<i>Arcs</i>	20
2.12.	<i>Secondary Action</i>	20
2.13.	<i>Timing</i>	21
2.14.	<i>Appeal</i>	22
3.1.	Beberapa wajah pria keturunan Sunda	32
3.2.	Beberapa wajah wanita keturunan Sunda	33
3.3.	Masking wajah orang Sunda	34
3.4.	Outline wajah general pria Sunda	34
3.5.	Outline wajah general wanita Sunda	35
3.6.	Bima Satria Garuda	37
3.7.	Garuda	37
3.8.	Garuda Riders	38
3.9.	Prof. Drs Jakob Soemardjo	41
3.10.	Robi Rusdiana, S.Pd., M.Sn	42
3.11.	Abah Ali	43
4.1.	Sketsa fitur wajah Sunda	53
4.2.	Hasil akhir Radithya	54
4.3.	Referensi tokoh Radithya	55
4.4.	Sketsa Awal Wajah Radithya	55
4.5.	Eksplorasi rambut Radithya	56
4.6.	Sketsa Ekspresi Radithya	56
4.7.	Referensi pakaian Radithya	57
4.8.	Eksplorasi pakaian Radithya	58
4.9.	Eksplorasi pakaian Radithya	59

4.10. Perspektif Radithya-----	60
4.11. Hasil Akhir Sari-----	61
4.12. Referensi Tokoh Sari-----	62
4.13. Sketsa awal wajah Sari-----	62
4.14. Eksplorasi rambut Sari-----	63
4.15. Sketsa Ekspresi Sari-----	63
4.16. Referensi pakaian Sari-----	64
4.17. Eksplorasi Pakaian Sari-----	65
4.18. Eksplorasi Pakaian Sari-----	66
4.19. Perspektif Sari-----	67
4.20. Hasil Akhir Bayu-----	68
4.21. Referensi Tokoh Bayu-----	69
4.22. Sketsa awal wajah Bayu-----	69
4.23. Eksplorasi rambut Bayu-----	70
4.24. Sketsa ekspresi Bayu-----	70
4.25. Referensi pakaian Bayu-----	71
4.26. Eksplorasi pakaian Bayu-----	72
4.27. Eksplorasi pakaian Bayu-----	73
4.28. Perspektif Bayu-----	74
4.29. Konsep awal wujud Hyang-----	75
4.30. Referensi Binokasih Sanghyang Pake-----	76
4.31. Referensi Wujud ruh-----	76
4.32. Referensi wujud bumi-----	77
4.33. Hasil akhir Hyang Prabu Siliwangi-----	78
4.34. Referensi bentuk harimau-----	79
4.35. Referensi sifat geometri maskulin-----	79
4.36. Eksplorasi wujud Hyang Prabu Siliwangi-----	80
4.37. Hasil Akhir Hyang Nyi Rara Kidul-----	81
4.38. Referensi ular naga-----	82
4.39. Referensi sifat geometri feminim-----	82
4.40. Eksplorasi wujud Hyang Nyi Rara Kidul-----	83
4.41. Hasil akhir Hyang Prabu Kiansantang-----	84
4.42. Referensi burung gagak-----	85
4.43. Referensi bentuk dinamis-----	85
4.44. Ekplorasi wujud Hyang Prabu Kiansantang-----	86

