

# Daftar Isi

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan .....	3
1.2.1 Identifikasi masalah .....	3
1.2.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Ruang lingkup .....	4
1.4 Tujuan Perancangan .....	5
1.5 Metodologi Perancangan .....	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.5.2 Metode Analisis Data .....	6
1.6 Kerangka Perancangan .....	7
1.7 Pembabakan Penulisan .....	8
<b>BAB II</b> .....	9
<b>DASAR PEMIKIRAN</b> .....	9
2.1 Perancangan .....	9
2.2 Media Informasi .....	10
2.3 Buku .....	10
2.4 Bagian-bagian Buku .....	12
2.5 Buku Bergambar .....	16
2.6 Teori Desain Komunikasi Visual .....	17
2.7 Unsur Desain Komunikasi Visual .....	18
2.8 Kesenian Dongkrek .....	26

2.9 Psikologi Perkembangan Remaja Awal .....	26
2.9.1 Perkembangan Fisik.....	27
2.9.2 Perkembangan Kognitif .....	27
2.9.3 Perkembangan Pengambilan Keputusan .....	27
2.10 Minat .....	28
2.11 Ilustrasi .....	29
2.11.1 Fungsi Ilustrasi dalam Buku Bergambar .....	29
2.11.2 Pengayaan Ilustrasi .....	30
2.12 Layout .....	31
2.13 Tipografi.....	35
<b>BAB III</b> .....	39
<b>DATA dan ANALISIS DATA</b> .....	39
3.1 Data Pemberi Proyek.....	39
3.1.1 Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Madiun.....	40
3.1.2 Manfaat bagi pemberi proyek .....	40
3.2 Data Tari Dongkrek.....	41
3.2.1 Sejarah Kesenian Dongkrek.....	41
3.2.2 Bentuk Kesenian Dongkrek .....	42
3.2.2.1 Alat-alat Musik Pengiring.....	43
3.2.2.2 Topeng Dongkrek .....	46
3.2.2.3 Bentuk Gerakan Dongkrek .....	50
3.2.2.4 Nilai Filosofi.....	51
3.3 Data Khalayak Sasaran.....	52
3.4 Data Proyek Sejenis.....	53
3.4.1 Perancangan Visual Proyek Sejenis 1 .....	53
3.4.2 Perancangan Visual Proyek Sejenis 2.....	54

3.5 Data Observasi .....	54
3.5.1 Past Society.....	55
3.5.2 Modern Society.....	57
3.6 Data Wawancara.....	59
3.7 Analisis .....	65
3.7.1 Analisis Matriks.....	65
3.7.2 Analisis SWOT Proyek Sejenis 1 .....	67
3.7.3 Analisis SWOT Proyek Sejenis 2 .....	68
3.8 Analisis SWOT.....	68
<b>BAB IV .....</b>	<b>72</b>
<b>Konsep dan Hasil Perancangan .....</b>	<b>72</b>
4.1 Konsep.....	72
4.1.1 Konsep Pesan (Ide Besar) .....	72
4.1.2 Konsep Kreatif (Pendekatan).....	73
4.2 Konsep Media.....	75
4.3 Konsep Visual .....	75
4.3.1 Layout .....	76
4.3.2 Ilustrasi.....	77
4.3.3 Tipografi .....	77
4.3.4 Warna.....	78
4.4 Hasil Perancangan .....	79
4.4.1 Media Utama.....	79
4.4.2 Media Pendukung .....	82
<b>BAB V .....</b>	<b>86</b>
<b>Kesimpulan .....</b>	<b>86</b>
5.1 Kesimpulan.....	86

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	87
<b>LAMPIRAN</b> .....	89