

ABSTRAK

Semangat membaharui Taman menjadi Taman Tematik di Bandung yang diperlihatkan oleh Ridwan Kamil kurang di apresiasi oleh warganya, sebab masih banyak bukti dari aksi vandalisme yang terlihat dalam Taman Tematik. Hal ini dapat dikurangi dengan pembuatan media persuasif dalam bentuk animasi pendek 2D karena konten yang dapat disesuaikan dan ruang lingkup penikmatnya yang luas. Dalam animasi pendek 2D terdapat perancangan karakter dan *background* yang menjadi unsur penting. Dengan menggunakan metode studi dokumentasi dan observasi sebagai metode pengumpulan data dan metode komparatif sebagai metode analisis data serta menerapkan teori Tom Bancroft dalam buku yang berjudul *Creating Characters With Personality* untuk merancang karakter dan Mike.S Fowler dalam buku yang berjudul *Animation Background Layout: From Student to Professional* untuk merancang *background*. Karakter dan *background* akan di buat dengan gaya kartun simpel yang pewarnaannya disesuaikan untuk anak-anak dengan harapan dapat memberikan contoh secara visual dari sikap yang baik dan buruk serta dampaknya terhadap fasilitas umum dan lingkungan serta memenuhi persyaratan Tugas Akhir.

Kata Kunci : Vandalisme, animasi pendek 2D, karakter, *background*