

DAFTAR TABEL

Gambar 1.1 Kerangka Perancangan	6
Gambar 2.1 Prinsip <i>Layout Sequence</i>	23
Gambar 2.2 Prinsip <i>Layout Emphasis</i>	23
Gambar 2.3 Prinsip <i>Layout Balance</i>	24
Gambar 2.4 Prinsip <i>Layout Unity</i>	25
Gambar 2.5 Karakteristik huruf <i>Old-Style</i>	26
Gambar 2.6 Karakteristik huruf <i>Transitional</i>	26
Gambar 2.7 Karakteristik huruf <i>Modern</i>	27
Gambar 2.8 Karakteristik huruf <i>Egyptian</i>	28
Gambar 2.9 Karakteristik huruf <i>Sans-Serif</i>	28
Gambar 3.1 Logo <i>Reach & Rich Records</i>	32
Gambar 3.2 Cover <i>The Encyclopedia of PUNK</i>	47
Gambar 3.3 Cover Musisiku 2	48
Gambar 3.4 Karakteristik Visual <i>Pop punk</i>	53
Gambar 3.5 Karakteristik Tipografi <i>Pop punk</i>	53
Gambar 3.6 Karakteristik Warna <i>Pop punk</i>	54
Gambar 3.7 Karakteristik <i>Artwork Pop punk</i>	54
Gambar 4.1 Referensi <i>Layout</i> Buku.	64
Gambar 4.2 Referensi Gaya Ilustrasi	65
Gambar 4.3 Palet warna yang digunakan.	65
Gambar 4.4 <i>Font Copystruct</i>	66
Gambar 4.5 <i>Font Bembo</i>	66
Gambar 4.6 Desain <i>Cover</i> Buku.	68
Gambar 4.7 Desain Logo.	69
Gambar 4.8 Halaman Judul Utama.	69
Gambar 4.9 Halaman Hak Cipta dan Halaman Pengantar Penulis.	70
Gambar 4.10 Halaman Daftar Isi	70
Gambar 4.11 Halaman <i>Cover</i> Bab <i>Pop punk</i>	71
Gambar 4.12 Halaman 9-10.	71

Gambar 4.13 Halaman 11-12.....	72
Gambar 4.14 Halaman 13-14	72
Gambar 4.15 Halaman 15-16.	73
Gambar 4.16 Halaman <i>Cover Bab Melodic Punk Is Back.</i>	73
Gambar 4.17 Halaman 19-20	74
Gambar 4.18 Halaman 21-22.	75
Gambar 4.19 Halaman 23-24.	76
Gambar 4.20 Halaman 25-26	76
Gambar 4.21 Halaman 27-28.	77
Gambar 4.22 Halaman 29-30.	78
Gambar 4.23 Halaman 31-32.	78
Gambar 4.24 Halaman <i>Cover Bab Pop punkers.</i>	79
Gambar 4.25 Halaman 35-36	80
Gambar 4.26 Halaman 37-38	80
Gambar 4.27 Halaman 39-40	81
Gambar 4.28 Halaman 41-42	81
Gambar 4.29 Halaman 43-44.	82
Gambar 4.30 Halaman 45-46.	83
Gambar 4.31 Halaman 47-48.	83
Gambar 4.32 Halaman 49-50.	84
Gambar 4.33 Halaman 51-52	84
Gambar 4.34 Halaman 53-54	85
Gambar 4.35 Halaman 55-56.	86
Gambar 4.36 Halaman 57-58	86
Gambar 4.37 Halaman 59-60	87
Gambar 4.38 Halaman 61-62.	87
Gambar 4.39 Halaman 63-64	88
Gambar 4.40 Halaman 65-66	89
Gambar 4.41 Halaman 67-68	89
Gambar 4.42 Halaman 69-70	90
Gambar 4.43 Halaman 71-72	90
Gambar 4.44 Halaman 73-74	91

Gambar 4.45 Halaman 75-76	92
Gambar 4.46 Halaman 77-78.	92
Gambar 4.47 Halaman 79-80	93
Gambar 4.48 Halaman 81-82	94
Gambar 4.49 Halaman <i>Cover</i> Bab Diskografi	94
Gambar 4.50 Halaman 85-86	95
Gambar 4.51 Halaman 87-88	96
Gambar 4.52 Halaman 89-90	96
Gambar 4.53 Halaman 91-92	97
Gambar 4.54 Halaman 93-94	98
Gambar 4.55 Halaman 95-96	99
Gambar 4.56 Halaman 97-98	99
Gambar 4.57 Halaman 99-100	100
Gambar 4.58 Halaman 101-102	101
Gambar 4.59 Halaman 103-104	102
Gambar 4.60 Halaman 105-106	102
Gambar 4.61 Halaman 107-108	103
Gambar 4.62 Halaman 109-110	104
Gambar 4.63 Halaman 111-112	105
Gambar 4.64 Halaman Daftar Pustaka	106
Gambar 4.65 Halaman Profil Penulis	106
Gambar 4.64 <i>Mockup</i> CD Kompilasi	107
Gambar 4.65 Cover Packaging Depan dan Belakang CD Kompilasi	107
Gambar 4.66 Cover CD	108
Gambar 4.67 Desain Lembar Lirik Bagian Depan dan Belakang	109
Gambar 4.68 Desain Packaging	110
Gambar 4.69 Desain Poster Promosi dan Launching	110
Gambar 4.70 Desain Poster Sosial Media	111
Gambar 4.71 Desain <i>X-Banner</i>	112
Gambar 4.72 Desain Pembatas Buku	113
Gambar 4.73 Desain <i>T-shirt</i>	113
Gambar 4.74 Desain Gelang	114
Gambar 4.75 Desain Stiker	115