

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	6
1.7 Metode Perancangan	6
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	6
1.7.2 Metode Analisis Data	8
1.7.3 Sistematika Perancangan	8
1.8 Kerangka Perancangan	10
1.9 Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN	12
2.1 Animasi	12
2.1.1 Pengertian Animasi	12
2.1.2 Jenis Animasi	13

2.1.3 Pipeline Animasi	15
2.2 <i>Environment</i>	16
2.2.1 <i>Foreground, Middleground, dan Background</i>	16
2.2.2 <i>Background</i>	17
2.2.3 Ground, Horizon dan Sky	20
2.2.4 Environment Narrative	21
2.3 Warna	21
BAB III ANALISA DATA DAN MASALAH	24
3.1 Data.....	24
3.1.1 Sumatera Barat	24
3.1.2 Data Pendukung	30
3.1.2.1 Observasi	30
3.1.2.2 Wawancara	32
3.1.2.3 Kuisisioner	33
3.1.3 Data Khalayak Sasaran	34
3.1.4 Karya Sejenis	45
3.2 Analisis	55
3.2.1 Data Dokumentasi	35
3.2.2 Karya Sejenis	38
3.2.3 Deskripsi	47
3.2.4 Hasil Penafsiran	48
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	50
4.1 Konsep Pesan (Ide Besar)	50
4.2 Konsep Kreatif	51
4.3 Konsep Perancangan	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	73
5.1 Kesimpulan	73

5.2 Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	xiv
LAMPIRAN	xvi