

## DAFTAR ISI

Daftar Isi .....	i
Daftar Gambar .....	iii
Daftar Tabel .....	v
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Ruang Lingkup.....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.7 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.8 Analisis Data .....	7
1.9 Sistematika Penulisan .....	7
1.10 Kerangka Perancangan .....	9
<b>BAB II DASAR PEMIKIRAN</b>	
2.1 Etika .....	10
2.1.1 Pengertian Etika .....	10
2.1.2 Etika Pendidikan .....	10
2.1.3 Perkembangan Anak .....	11
2.2 Animasi .....	12
2.2.1 Pengertian Animasi .....	12
2.2.2 Animasi 2 Dimensi.....	13
2.2.3 Perancangan Animasi 2D .....	21
2.3 Karakter Animasi .....	21
2.3.1 Pengertian Karakter Animasi .....	22
2.3.2 Macam-Macam Karakter Animasi .....	22
2.3.3 Pengayaan Karakter Animasi .....	23
2.3.4 Ekspresi Wajah Karakter Animasi .....	23
2.3.5 Getsur Animasi.....	28
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS</b>	
3.1 Data .....	30

3.1.1	<i>Kato nan Ampek</i> ( Empat Kata).....	31
3.1.2	Amaik .....	34
3.1.3	Sinopsis .....	34
3.2	Karya Sejenis .....	35
3.2.1	Avatar the Legend of Aang .....	35
3.2.2	The Princess and the Frog .....	38
3.2.3	Cinderella (1950).....	42
3.3	Data Pendukung .....	59
3.3.1	Wawancara.....	43
3.3.2	Observasi.....	46
3.3.3	Kuesioner .....	50
3.3.4	Data Khalayak sasaran .....	51
3.4	Analisis Data .....	53
3.4.1	Deskripsi .....	53
3.4.2	Klasifikasi .....	53
3.5	Hasil Analisis .....	54
3.6	Pengolahan Data .....	55
<b>BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN</b>		
4.1	Konsep Pesan .....	56
4.2	Konsep Kreatif .....	56
4.3	Konsep Visual .....	57
4.4	Hasil Perancangan.....	63
4.4.1	Studi Karakter.....	63
4.5	Produksi .....	69
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>		
5.1	Kesimpulan .....	78
5.2	Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA .....		79
LAMPIRAN		