

# DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTAR

ABSTRAK

ABSTRACT

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

## BAB I PENDAHULUAN

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1.1 Latar belakang masalah .....    | 1 |
| 1.2 Identifikasi masalah.....       | 2 |
| 1.3 Perumusan masalah .....         | 2 |
| 1.4 Batasan Masalah .....           | 3 |
| 1.5 Tujuan perancangan .....        | 3 |
| 1.5.1 A. Tujuan Umum .....          | 3 |
| 1.5.2 B. Tujuan Khusus .....        | 3 |
| 1.6 Manfaat Perancangan.....        | 4 |
| 1.6.1 keilmuan.....                 | 4 |
| 1.6.2 Pihak terkait.....            | 4 |
| 1.6.3 Masyarakat.....               | 4 |
| 1.7 Latar belakang masalah .....    | 4 |
| 1.7.1 Teknik pengumpulan data ..... | 4 |
| 1.7.2 Teknik analisis .....         | 5 |
| 1.8 Tahapan penelitian.....         | 6 |
| 1.9 sistematika penulisan .....     | 8 |

## BAB II TINJAUAN UMUM

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| 2.1 LANDASAJN TEORITIK..... | 9 |
| 2.1.1 Teknik SCAMPER.....   | 9 |

|  |    |
|--|----|
| 2.1.2 Teori olahraga                                   | 9  |
| 2.1.3 Penyakit akibat hujan                            | 10 |
| 2.1.4 Kegiatan bersepeda                               | 11 |
| 2.1.5 Sepeda dan jenisnya                              | 12 |
| 2.1.6 Pakaian untuk bersepeda                          | 13 |
| 2.1.7 Jaket  | 14 |
| 2.1.8 Jaket speda sebagai mode penggunaanya            | 14 |
| 2.1.9 Teori cuaca                                      | 16 |
| 2.1.10 Teori iklim                                     | 16 |
| 2.1.11 Teori hujan                                     | 16 |
| 2.1.12 Teori mengenai urban                            | 16 |
| 2.2 LANDASAN EMPIRIK                                   | 17 |
| 2.2.1 Gaya hidup bersepeda di kota Bandung             | 17 |
| 2.2.2 Alasan melakukan kegiatan bersepeda              | 17 |
| 2.2.3 Kendala bersepeda dikota Bandung                 | 18 |
| 2.2.4 Kondisi lingkungan                               | 19 |
| 2.2.5 Intensitas hujan dan jenis hujan                 | 19 |
| 2.2.6 penyakit akibat cuaca panas                      | 20 |
| 2.2.7 Mode jaket bersepeda                             | 20 |
| 2.2.8 Trend jaket bersepeda saat ini                   | 21 |
| 2.2.9 Material untuk jaket bersepeda                   | 24 |
| 2.2.10 Wawancara dengan pengguna sepeda dikota Bandung | 26 |
| 2.3 GAGASAN AWAL PERANCANGAN                           | 35 |
| <b>BAB III ANALISISI ASPEK DESAIN</b>                  |    |
| 3.1 Aspek primer                                       | 36 |
| 3.1.1 Rupa   | 37 |
| 3.1.2 <i>Eliminate</i>                                 | 38 |
| 3.1.3 <i>Adapt</i>                                     | 39 |
| 3.2 Aspek sekunder                                     | 41 |
| 3.2.1 Fungsi   | 41 |
| 3.2.2 <i>Combine</i>                                   | 43 |
| 3.2.3 <i>Adapt</i>                                     | 47 |

|   |    |
|---|----|
| 3.3 Aspek tersier...                        | 48 |
| 3.3.1 Faktor ekonomis .....                 | 48 |
| 3.3.2 <i>Adapt</i> .....                    | 49 |
| 3.4 Hipotesa desain.....                    | 50 |
| 3.4.1 Analisis 5W+1H.....                   | 50 |
| 3.4.2 Analisis SWOT.....                    | 51 |
| 3.4.3 Terms Of Reference (TOR) Design ..... | 52 |

#### BAB IV ANALISISI ASPEK DESAIN

|   |    |
|---|----|
| 4.1 Konsep perancangan.....                         | 58 |
| 4.1.1 Gagasan awal perancangan.....                 | 58 |
| 4.1.2 Penjelasan produk.....                        | 58 |
| 4.2 Proses perancangan.....                         | 60 |
| 4.2.1 <i>Mind mapping</i> .....                     | 60 |
| 4.2.2 Visual image chart .....                      | 61 |
| 4.2.3 <i>Mood board</i> .....                       | 62 |
| 4.2.4 <i>Lifestyle image</i> .....                  | 63 |
| 4.2.5 Product competitor.....                       | 64 |
| 4.2.6 <i>Product image</i> .....                    | 65 |
| 4.2.7 <i>Blocking system</i> .....                  | 66 |
| 4.2.8 <i>Flow of activity</i> .....                 | 67 |
| 4.2.9 sketsa makro.....                             | 68 |
| 4.2.10 sketsa mikro.....                            | 73 |
| 4.2.11 <i>final design</i> .....                    | 75 |
| 4.2.12 Gambar teknik .....                          | 76 |
| 4.3 visualisasi karya.....                          | 78 |
| 4.3.1 Pemilihan material.....                       | 78 |
| 4.3.2 Proses pembuatan pola .....                   | 79 |
| 4.3.3 Menggambar pola pada kain dan pemotongan..... | 80 |
| 4.3.4 Menjahit kain.....                            | 81 |
| 4.3.5 Pemasangan aksesoris .....                    | 82 |
| 4.4 Produk .....                                    | 83 |
| 4.4.1 Jaket.....                                    | 83 |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 4.4.2 Desain grafis Produk..... | 85 |
| 4.4.3 <i>Colour chart</i> ..... | 86 |

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

|                      |    |
|----------------------|----|
| 5.1 kesimpulan ..... | 87 |
| 5.2 Saran .....      | 87 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN