

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan kasihNya yang telah menyertai penulis sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan laporan ini dengan tepat waktu dan tanpa adanya hambatan.

Penulisan laporan Tugas Akhir ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi penulis sebagai mahasiswa S-1 Desain Interior di Telkom University Bandung. Adapun judul dari Tugas Akhir ini adalah “PERENCANAAN DAN PERANCANGAN INTERIOR INSTITUT MUSIK DI MEDAN”. Laporan Tugas Akhir ini juga diharapkan dapat menjadi bahan evaluasi dan tolak ukur dalam pelaksanaan dan bimbingan selama masa Tugas Akhir hingga selesai. Dalam penulisan dan penyusunan laporan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus atas Kasih Karunia-Nya yang senantiasa menyertai hingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Doddy Friesty, S.T., M.T selaku Kaprodi Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang telah membantu hingga proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
3. Ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Ds selaku Koordinator Tugas Akhir di Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang telah memberikan perhatian dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Ibu Setiamurti Rahardjo, S.T., M.T selaku Dosen Pembimbing I di Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang selalu bijaksana dan tegas memberikan perhatian, dukungan, ilmu, nasehat serta waktu selama proses penyelesaian Tugas Akhir penulis.
5. Ibu Santi Salayanti, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing II di Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang dengan senang hati memberikan perhatian, dukungan, nasehat serta waktu yang sangat berarti bagi penulis.

6. Staff Dosen Desain Interior Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang telah memberikan bekal kepada penulis dengan berbagai ilmu selama masa perkuliahan hingga tugas akhir ini.
7. Staff Akademik Fakultas Industri Kreatif Telkom University yang membantu penulis selama mengikuti perkuliahan dan penulisan laporan pada tugas akhir ini.
8. Papa dan Mama atas doa, kasih sayang, nasehat, perhatian, semangat, kesabaran, tetesan keringat bahkan air mata dalam mendidik dan memberikan cinta yang sangat tulus kepada penulis.
9. Abang Kiki, Kakak Desy, Adik Yolanda yang telah mendoakan, memberi dukungan, semangat dan kasih sayang sehingga penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar.
10. Adik Yohlanda Napit, Kakak Intan, Adik Anggi Tambunan, Kakak Elly, Weka sebagai sahabat penulis yang tidak pernah bosan untuk mengingatkan penulis untuk menjaga kesehatan, semangat dan berdoa dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
11. Teman – teman PMK Fakultas Industri Kreatif Telkom University terkhusus Angkatan 2013 (Atika, Sali, Karolyna, Kharisma, Ayulietha, Agung, Suranta, Prana, Metha) yang selalu siap sedia membantu dan saling memberi semangat untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
12. Teman – teman NHKBP dan MANTAN NHKBP Dolok Merangir terkhusus JADOBI sebagai teman sekaligus sahabat penulis yang selalu memberikan semangat untuk segera menyelesaikan Tugas Akhir penulis.
13. Teman – teman seperjuangan Desain Interior Angkatan 2013 yang memberi semangat dan bantuan selama masa perkuliahan hingga penyelesaian Tugas Akhir.
14. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam Tugas Akhir ini.

Penulis akui laporan ini tidak sempurna, apabila nantinya terdapat kesalahan dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini penulis sangat mengharapkan kritik dan sarannya.

Akhir kata semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan banyak manfaat bagi kita semua. Tuhan Memberkati dan Terima Kasih.

**Bandung, Agustus 2017**

**Penulis**

**Devi Ulita Sari Siburian**