

DAFTAR PUSTAKA

Pelll, Cesar. 1936. *Neufert Architech's Data Third Edition*. Germany: Black Publishing

Lord, Peter., dan Duncan Templeton. 2001. *Detail Akustik Edisi Ketiga*. Jakarta: Erlangga

Johnson, Greg. 2002. *America National Standard Acoustical Performance Criterria, Design Requirement, And Guidelines For School*. America.

Daniels, Richard. 2015. *Acoustic design of schools: performance standards*. London: Building bulletin 93

Karlen, Mark. 2007. *Dasar – Dasar Perencanaan Ruang Edisi Kedua*. Jakarta: Erlangga

Panero, Julius., dan Martin Zelnik. 2003. *Dimensi Manusia & Ruang Interior*. Jakarta: Erlangga

Banoe, Pono. 2003. *Musik dan Kosmos: Sebuah Pengantar Etnomusikologi*. Jakarta: Kanisius

Mediastika, Christina E. 2005. *Akustika Bangunan*. Jakarta: Erlangga

Ching, Francis. D.K. 1994. *Arsitektur Bentuk Ruang*

Internet:

<http://nasional.kompas.com/read/2008/10/09/15551015/psikologi.dan.arti.warna>

<https://brainly.co.id/tugas/3605958>

<https://tekoneko.net/pengertian-seni-musik/>

<http://kbbi.co.id/arti-kata/institut>

http://isiska.ac.id/pengumuman/wpcontent/uploads/2015/03/PP_NO_4_2014.pdf

Guidelines:

Acoustics of Schools: a design guide

Base Theater Design Standards

Tugas Akhir:

Andhita, Fatma. 1200996663. *Pusat Pelatihan Musik Pulomas Dengan Penerapan Arsitektur Kinetik Untuk Pengoptimalan Bentuk Ruang Berdasarkan Suara*. Bina Nusantara University Jakarta. 2012.

Siringo – ringo, Natalia. 15211001. *Perancangan Institut Seni Dan Budaya Medan*. Institut Teknologi Bandung. 2011

Amalia, Resky. *Perancangan Sekolah Tinggi Musik Bandug*. Telkom University. 2011

Jurnal:

Tan, Liliyana. *Perancangan Interior Sekolah Musik Surabaya Symphony Orchestra di Surabaya*. Universitas Kristen Petra. 2016.

Indrani, C Hedy. *Optimasi Desain Interior Untuk Peningkatan Kualitas Akustik Ruang Auditorium Multi-Fungsi (Studi kasus Auditorium Universitas Kristen Petra, Surabaya)*