

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN.....	iii
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
1.7 Kerangka Perancangan.....	7
1.8 Pembabakan	8
BAB II DASAR PEMIKIRAN	9
2.1 Pariwisata	9
2.1.1 Definisi Pariwisata	9
2.1.2 Jenis Pariwisata.....	9
2.2 Buku	10
2.2.1 Definisi Buku	10
2.3 Fotografi	12
2.3.1 Definisi Fotografi.....	12
2.3.2 Teori Dasar Fotografi.....	12
2.3.3 Komposisi	15
2.3.4 Landscape Fotografi.....	17
2.4 Teori Perancangan.....	23
2.4.1 Balance.....	23
2.4.2 Unity	23
2.4.3 Kontras	24
2.4.4 Fokus.....	24
2.4.5 Proporsi	24
2.4.6 Layout	24
2.4.7 Grid	25
2.4.8 Warna	25
2.4.9 Tipografi	26

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH.....	30
3.1 Kabupaten Gunung Kidul.....	30
3.2 Dinas Pariwisata Kabupaten Gunung Kidul.....	34
3.2.1 Visi dan Misi.....	37
3.2.2 Struktur Organisasi DISBUPDAR Kabupaten Gunung Kidul	38
3.3 Data Produk.....	40
3.4 Data Khalayak Sasaran.....	46
3.5 Data Hasil Observasi, Wawancara, dan Pengumpulan Dokumen.....	47
3.5.1 Data Observasi dan Pengumpulan Dokumen.....	47
3.5.2 Data Hasil Wawancara.....	49
3.5.3 Data Hasil Kuesioner	53
3.6 Analisis Data Produk Pemandangan.....	58
3.6.1 Japan : In Some Moment	58
3.6.2 The GOOD TRVLRS journal “in and around JOGJA”	59
3.6.3 Verge on Voyage : Lombok/Flores.....	60
 BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	 63
4.1 Konsep Pesan	63
4.2 Konsep Kreatif	63
4.2.1 Pembabakan	64
4.3 Konsep Media	64
4.4 Konsep Visual	66
4.4.1 Tipografi	66
4.4.2 Layout	66
4.5 Budgeting Media	68
 BAB V KESIMPULAN.....	 70
 Daftar Pustaka.....	 71